



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АСТРАХАНСКОЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ  
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАКРЫТОГО ТИПА»  
(ФГБПОУ «Астраханское СУВУ»)

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО <i>Г.В. Столыпина</i> /Столыпина Г.В./ Протокол № <u>2</u> от « <u>14</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г.	<b>«Согласовано»</b> Зам.директора по УР <i>И.В. Алехина</i> /Алехина И.В./ « <u>14</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г.	<b>«Утверждаю»</b> И.о. директора Астраханского СУВУ <i>П.Н. Смолко</i> /Смолко П.Н./ Приказ № <u>162</u> « <u>18</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г. от
--	--	--

**АДАПТИРОВАННАЯ  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРОФИЛЬНОМУ ТРУДУ  
«ШВЕЙНОЕ ДЕЛО»  
для учащихся 6 класса**

Имашева О.С.  
Преподаватель технологии

2020 – 2021 уч.год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по профильному труду «Швейное дело» составлена на основе программы В. В. Воронковой, под редакцией Г.Г.Мозговая, Г.Б. Картушина для специальных коррекционных школ VIII вида для 6 класса.

**Цели** профильного трудового обучения:

- освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства самостоятельного и осознанного определения жизненных и профессиональных планов;
- безопасными приемами труда;
- развитие познавательных интересов, технического мышления пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитания трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

**Задачи:**

- приобретение знаний о взаимодействии природы, общества и человека, о негативных последствиях влияния трудовой деятельности человека, элементах машиноведения, технологии обработки ткани, художественной обработке материалов;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- овладеть способами деятельности: умение действовать автономно: защищать свои права, интересы, проявлять ответственность, планировать и организовывать личные планы, самостоятельно приобретать знания, используя различные источники;
- умение работать в группе: устанавливать хорошие взаимоотношения, разрешать конфликты и т. д.

Учащиеся на занятиях осваивают компетенции - коммуникативную, ценностно-смысловую, культурно-эстетическую, социально-трудовую, лично-саморазвивающую.

- Учатся формировать собственный алгоритм решения познавательных задач, формулировать проблему и цели своей работы, определять способы и методы решения задачи, прогнозировать ожидаемый результат и сопоставлять его с

собственными знаниями в области технологии.

- Учащиеся учатся представлять результаты индивидуальной и групповой познавательной деятельности. На уроках учащиеся овладевают монологической и диалогической речью, умением вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение).
- Для решения познавательных и коммуникативных задач учащимся предлагается использовать различные источники информации, включая энциклопедии, словари и другие базы данных;
- в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения осознанно выбирать выразительные средства языка и знаковые системы (текст, таблица, схемы, инструкционная карта).

Большую значимость на этой ступени образования сохраняет информационно-коммуникативная деятельность учащихся, в рамках которой развиваются умения и навыки поиска нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, извлечения необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график и др).

### **Перечень знаний и умений» формируемых у школьников 6 классов**

#### **Должны знать:**

- правила безопасной работы с ручными инструментами и на швейной машине, принцип изготовления пряжи, нитей и тканей, классификацию текстильных волокон, виды приводов швейной машины, правила подготовки швейной машины к работе;
- виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны, различные материалы и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремёслах;
- возможности лоскутной пластики, основные приёмы и материалы, применяемые в лоскутной пластике;
- правила заправки изделия в пяльцы, виды простейших ручных швов;
- общие сведения о системах конструирования одежды, правила построения и оформления чертежей швейных изделий;
- правила снятия мерок для построения чертежа и условные обозначения;
- правила подготовки выкройки к раскрою;
- технологию выполнения следующих швов: стачного взаутюжку, расстрочного, накладного с закрытым срезом, вподгибку с открытым и закрытым срезом, правила обработки накладных карманов и бретелей;

#### **Должны уметь:**

- осуществлять поиск необходимой информации в области обработки тканей;
- определять в ткани нити основы и утка, лицевую и изнаночную стороны;
- включать и отключать маховое колесо от механизма машины, наматывать на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, запускать швейную машину и регулировать её скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой,

- с поворотом на определённый угол с подъёмом прижимной лапки, регулировать длину стежка;
- переводить рисунок вышивки на ткань;
  - подбирать иглы и нитки, заправлять изделие в пальцы, закреплять рабочую нитку на ткани без узла, выполнять простейшие ручные швы;
  - подготавливать материалы лоскутной пластики к работе, подбирать материалы по цвету, рисунку и фактуре; пользоваться инструментами и приспособлениями, шаблонами;
  - соединять детали лоскутной пластики между собой, использовать прокладочные материалы;
  - читать и строить чертежи, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;
  - выполнять на швейной машине следующие швы: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, расстрочной, накладной с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом, правила обработки накладных карманов и бретелей, подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, намётывать и подстрачивать карманы, обрабатывать срезы швов в подгибку с закрытым срезом, определять качество готового изделия, ремонтировать одежду заплатами.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный план включает 204 учебных часа на базовом уровне из расчета 6 учебных часов в неделю.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

№	Раздел	Количество часов		
		теория	практика	итого
	Вводное занятие.	2	-	2
1	Прядильное и ткацкое производство.	6	-	6
2	Обработка долевой обтачкой среза ткани.	4	12	16
3	Косынка	2	8	10
4	Обработка сборок	4	2	6
5	Пошив игольницы.	-	2	2
6	Пошив фартука с закругленным срезом на поясе.	6	21	27
7	Ремонт одежды. Заплата.	1	3	4
8	Запошивочный шов.	1	1	2
9	Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом. Ночная сорочка с круглым вырезом.	14	14	28
10	Обработка косой обтачкой закругленного	5	24	29

	среза в плечевом бельевом изделии.			
11	Практическое повторение: Изготовление детского фартука.	-	8	8
12	Самостоятельная работа: Обработка горловины двойной косой обтачкой.	-	2	2
13	Бытовая швейная машина с электроприводом.	12	-	12
13	Обработка мягких складок.	4	4	8
14	Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью.	2	8	10
15	Обработка подкройной обтачкой внешнего угла.	2	8	10
16	Построение и раскрой фартука для работы.	4	10	14
17	Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой. Фартук для работы с нагрудником.	-	26	26
18	Самостоятельная работа: « Накладной карман.»	-	8	8
19	Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья.	4	6	10
20	Пошив поясного спортивного белья( трусы-плавки).	-	10	10
21	Ремонт одежды. Штопка.	1	1	2
22	Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора.Кепи.	3	5	8
23	Пошив летнего головного убора.Кепи.	-	10	10
24	Контрольная работа по пройденным темам.	2	-	2
	Итого:		204(часа)	

## Содержание изучаемого курса.

Раздел, тема	Кол-во часов	Содержание темы	Требования к уровню подготовки учащихся (знать, уметь).
<b>Вводное занятие.</b>	<b>2</b>	Ознакомление с задачами и планом работы на год. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования.	Знать: задачи и план работы на год. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования.
<b>Прядильное и ткацкое производство.</b> Полотняное переплетение. Саржевое переплетение. Сатиновое переплетение. Отделка тканей. Дефекты ткани. Свойства тканей, выработанных Полотняным, саржевым и Сатиновым переплетением. Лен. Льняное волокно. Льняная Пряжа.	<b>6</b>	Полотняное переплетение. Саржевое переплетение. Сатиновое переплетение. Отделка тканей. Дефекты ткани. Свойства тканей, выработанных Полотняным, саржевым и Сатиновым переплетением. Лен. Льняное волокно. Льняная Пряжа.	Знать: Полотняное переплетение. Саржевое переплетение. Сатиновое переплетение. Отделка тканей. Дефекты ткани. Свойства тканей, выработанных полотняным, Саржевым и сатиновым переплетением. Лен. Льняное волокно. Льняная Пряжа. Уметь: Выполнять: полотняное. саржевое сатиновое переплетение.
<b>Обработка долевой обтачкой среза ткани.</b> Обтачки. Раскрой долевых и поперечных обтачек. Обработка среза деталей долевой обтачкой на изнаночную сторону. Обработка среза деталей	<b>16</b>	Обтачки. Раскрой долевых и поперечных обтачек. Обработка среза деталей долевой обтачкой на изнаночную сторону. Обработка среза деталей	Знать: Обтачки. Косая обтачка. Обработка среза деталей долевой обтачкой на изнаночную сторону. Обработка среза деталей поперечной обтачкой. Обработка закругленного среза детали одинарной косой

<p>долевой обтачкой на изнаночную сторону. Обработка среза деталей поперечной обтачкой. Косая обтачка. Раскрой косой обтачки. Соединение косых обтачек. Обработка закругленного среза детали одинарной косой обтачкой. Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой.</p>		<p>поперечной обтачкой. Косая обтачка. Раскрой косой обтачки. Соединение косых обтачек. Обработка закругленного среза детали одинарной косой обтачкой. Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой.</p>	<p>обтачкой. Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой Уметь: Производить раскрой долевых и поперечных обтачек; обработку среза деталей долевой обтачкой на изнаночную сторону; обработку среза деталей поперечной обтачкой. Раскрой косой обтачки. Соединение косых обтачек. Обработку закругленного среза детали одинарной косой обтачкой. Обработку закругленного среза деталей двойной косой обтачкой</p>
<p><b>Косынка.</b> Построение чертежа косынки. Подготовка выкройки косынки к раскрою. Раскрой. Обработка поперечного и долевого среза косынки швом в подгибку с закрытым срезом. Обработка долевого среза косынки долевой обтачкой. ВТО и сдача изделия.</p>	<p><b>10</b></p>	<p>Построение чертежа косынки. Подготовка выкройки косынки к раскрою. Раскрой. Обработка поперечного и долевого среза косынки швом в подгибку с закрытым срезом. Обработка долевого среза косынки долевой обтачкой. ВТО и сдача изделия.</p>	<p><b>Знать:</b> Построение чертежа косынки. Обработка поперечного и долевого среза косынки швом в подгибку с закрытым срезом. Обработка долевого среза косынки долевой обтачкой. Уметь: Подготовка выкройки косынки к раскрою. Раскрой. Обработка поперечного и долевого среза косынки швом в подгибку с закрытым срезом. Обработка долевого среза косынки долевой обтачкой. ВТО и сдача изделия.</p>

<p><b>Обработка сборок.</b> Отделочные материалы. Составление коллекций в альбом. Выполнение сборок.</p>	<p><b>6</b></p>	<p>Отделочные материалы. Составление коллекции в альбом. Выполнение сборок.</p>	<p>Знать: Отделочные материалы. Уметь: Составлять коллекции в альбом. Выполнять сборки.</p>
<p><b>Пошив игольницы.</b> Фасоны. Раскрой игольницы. Соединение деталей кроя со сборкой. Обтачивание, набивка игольницы.</p>	<p><b>2</b></p>	<p>Фасоны. Раскрой игольницы. Соединение деталей кроя со сборкой. Обтачивание, набивка игольницы.</p>	<p>Знать: Фасоны игольниц. Уметь: раскраивать игольницы. Соединять деталей кроя со сборкой. Обтачивание, набивать игольницы.</p>
<p><b>Пошив фартука с закругленным срезом.</b> Построение чертежей одежды. Снятие мерок. Запись мерок. Размеры изделия. Сведения о прибавках. Обозначение точек, отрезков и линий чертежа. Масштабная линейка. Фартук. Фасоны фартуков. Работа с инструкционной картой. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на себя. Построение чертежа фартука в</p>	<p><b>27</b></p>	<p>Построение чертежей одежды. Снятие мерок. Запись мерок. Размеры изделия. Сведения о прибавках. Обозначение точек, отрезков и линий чертежа. Масштабная линейка. Фартук. Фасоны фартуков. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на себя. Построение чертежа фартука в натуральную величину. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой фартука на поясе. Подготовка деталей кроя фартука к обработке.</p>	<p>Знать: Размеры изделия Сведения о прибавках. Обозначение точек, отрезков и линий чертежа. Масштабная линейка. Фартук. Фасоны фартуков. Уметь: Выполнять построение чертежей одежды. Производить снятие мерок. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на себя. Построение чертежа фартука в натуральную величину. Подготовку ткани к раскрою. Раскрой фартука на поясе. Подготовка деталей кроя фартука к обработке.</p>

<p>натуральную величину. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой фартука на поясе. Подготовка деталей кроя фартука к обработке. Обработка пояса. Заготовка косой обтачки для обработки боковых и нижнего срезов фартука. Обработка бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой. Выполнение сборок. Обработка верхнего среза фартука поясом. ВТО и сдача готового изделия. Сдача готового изделия. Подведение итогов.</p>		<p>Обработка пояса. Обработка бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой. Выполнение сборок. Обработка верхнего среза фартука поясом. ВТО и сдача готового изделия.</p>	<p>Обработку пояса. Обработку бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой. Выполнять сборки. Обработку верхнего среза фартука поясом. ВТО изделия.</p>
<p><b>Ремонт одежды. Заплата.</b> Наложение заплата ручным способом. Наложение заплата машинным способом.</p>	4	<p>Наложение заплата ручным способом. Наложение заплата машинным способом.</p>	<p><b>Знать: Обработку заплатаки.</b> <b>Уметь:</b> Производить наложение заплата ручным способом. Производить наложение заплата машинным способом.</p>
<p><b>Запошивочный шов.</b> Запошивочный шов. Технология выполнения запошивочного шва. <b>Построение чертежа,</b></p>	2	<p>Запошивочный шов. Технология выполнения запошивочного шва. Фасоны ночных сорочек. Ткани</p>	<p><b>Знать:</b> Запошивочный шов. <b>Уметь:</b> Выполнять технологию выполнения запошивочного шва. <b>Знать:</b> Фасоны ночных сорочек.</p>
	<b>28</b>		

**изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом. Ночная сорочка с круглым вырезом.**

Фасоны ночных сорочек. Ткани для пошива.

Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Припуски. Размеры изделия. Понятие масштаб. Масштабная линейка. Расчет для построения чертежа на типовую фигуру.

Расчет для построения чертежа на себя.

Расчет для построения чертежа на себя.

Построения чертежа в масштабе 1:4 на типовую фигуру.

Построения чертежа в масштабе 1:4 на себя.

Название деталей изделия и контурных срезов на выкройке.

Построение чертежа в натуральную величину на себя.

Подготовка деталей выкройки к раскрою.

Подготовка ткани к раскрою,

для пошива.

Правила и последовательность измерения человеческой фигуры.

Обозначение мерок. Припуски. Размеры изделия. Понятие масштаб. Масштабная линейка.

Расчет для построения чертежа на типовую фигуру.

Расчет для построения чертежа на себя.

Расчет для построения чертежа на себя.

Построения чертежа в масштабе 1:4 на типовую фигуру.

Построения чертежа в масштабе 1:4 на себя.

Название деталей изделия и контурных срезов на выкройке.

Построение чертежа в натуральную величину на себя.

Подготовка деталей выкройки к раскрою.

Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей с учетом припусков.

Раскрой сорочки.

Ткани для пошива.

Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Припуски.

Размеры изделия. Понятие масштаб. Масштабная линейка.

Название деталей изделия и контурных срезов на выкройке. Уметь: Производить расчет для построения чертежа на типовую фигуру.

Расчет для построения чертежа на себя.

Расчет для построения чертежа на себя.

Построения чертежа в масштабе 1:4 на типовую фигуру.

Построения чертежа в масштабе 1:4 на себя.

Построение чертежа в натуральную величину на себя.

Подготовка деталей выкройки к раскрою.

Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей с учетом припусков.

Раскрой сорочки.

<p>раскладка деталей с учетом припусков. Раскрой сорочки.</p>			
<p><b>Обработка косой обтачкой закругленного среза в плечевом бельевом изделии.</b></p> <p>Подготовка деталей кроя сорочки к обработке. Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки. Внесение уточнений. Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом. Обработка среза горловины сорочки косой обтачкой. Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом. Обработка срезов проймы сорочки косой обтачкой. Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом. Обработка срезов проймы сорочки косой обтачкой. Обработка нижнего среза сорочки швом в подгибку с закрытым срезом. Окончательная отделка изделия. Сдача готового изделия.</p>	<p><b>29</b></p>	<p>Подготовка деталей кроя сорочки к обработке. Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки. Внесение уточнений. Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом. Обработка среза горловины сорочки косой обтачкой. Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом. Обработка срезов проймы сорочки косой обтачкой. Обработка нижнего среза сорочки швом в подгибку с закрытым срезом. Окончательная отделка изделия. Сдача готового изделия.</p>	<p>Знать: Подготовка деталей кроя сорочки к обработке. Подготовка изделия к примерке Окончательную отделку изделия. Уметь: Проводить примерку. Производить внесение уточнений. Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом. Обработка среза горловины сорочки косой обтачкой. Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом. Обработка срезов проймы сорочки косой обтачкой. Обработка нижнего среза сорочки швом в подгибку с закрытым срезом.</p>
<p><b>Практическое повторение:</b> <b>Изготовление детского фартука.</b></p>	<p><b>8</b></p>	<p>Обработка пояса. Заготовка косой обтачки для обработки боковых и нижнего срезов фартука. Обработка бокового и нижнего</p>	<p>Знать: Технологию обработки пояса; обработки бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой; обработки верхнего среза фартука поясом.</p>

<p>Обработка пояса. Заготовка косой обтачки для обработки боковых и нижнего срезов фартука. Обработка бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой. Выполнение сборок. Обработка верхнего среза фартука поясом. ВТО и сдача готового изделия. Сдача готового изделия.</p>		<p>срезов фартука двойной косой обтачкой. Выполнение сборок. Обработка верхнего среза фартука поясом. ВТО и сдача готового изделия.</p>	<p>Уметь: Обрабатывать пояс. Выполнять заготовку косой обтачки . Обработку бокового и нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой. Выполнять сборки. Обрабатывать верхний срез фартука поясом.</p>
<p><b>Самостоятельная работа:</b> <b>Обработка горловины двойной косой обтачкой.</b> Соединение косых обтачек. Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой.</p>	<p><b>2</b></p>	<p>Соединение косых обтачек. Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой.</p>	<p>Уметь: Выполнять соединение косых обтачек. Обработку закругленного среза деталей двойной косой обтачкой.</p>
<p><b>Бытовая швейная машина с электроприводом.</b> Сведения о бытовых швейных машинах. Устройство электропривода. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом.</p>	<p><b>12</b></p>	<p>Сведения о бытовых швейных машинах. Устройство электропривода. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Бытовая швейная машина «Чайка» класса 142М с электроприводом.</p>	<p>Знать: Сведения о бытовых швейных машинах. Устройство электропривода. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Бытовая швейная машина «Чайка» класса 142М с электроприводом. Рабочие механизмы бытовой</p>

<p>Бытовая швейная машина «Чайка» класса 142М с электроприводом. Рабочие механизмы бытовой швейной машины. Устройство челночного комплекта. Разборка и сборка челночного комплекта. Механизмы регулировки швейной машины. Регулятор строчки. Регулятор натяжения верхней нитки.</p>		<p>Рабочие механизмы бытовой швейной машины. Устройство челночного комплекта. Разборка и сборка челночного комплекта. Механизмы регулировки швейной машины. Регулятор строчки. Регулятор натяжения верхней нитки.</p>	<p>швейной машины. Устройство челночного комплекта. Разборка и сборка челночного комплекта. Механизмы регулировки швейной машины. Регулятор строчки. Регулятор натяжения верхней нитки.</p>
<p><b>Обработка мягких складок.</b> Мягкие складки. Правила расчета ткани на мягкие складки при раскрое. Разметка мягких складок. Выполнение мягких складок заложенных в одну сторону (односторонние) Выполнение мягких складок заложенных в разные стороны. Самостоятельная работа по теме: «Обработка сборок и мягких складок в швейных изделиях».</p>	<p><b>8</b></p>	<p>Мягкие складки. Правила расчета ткани на мягкие складки при раскрое. Разметка мягких складок. Выполнение мягких складок заложенных в одну сторону (односторонние) Выполнение мягких складок заложенных в разные стороны. Самостоятельная работа по теме: «Обработка сборок и мягких складок в швейных изделиях».</p>	<p>Знать: Мягкие складки. Правила расчета ткани на мягкие складки при раскрое. Разметка мягких складок. Уметь: Разметка мягких складок. Выполнение мягких складок заложенных в одну сторону (односторонние) Выполнение мягких складок заложенных в разные стороны. Самостоятельная работа по теме: «Обработка сборок и мягких складок в швейных изделиях».</p>
<p><b>Обработка и соединение</b></p>	<p><b>10</b></p>	<p>Карманы, назначение, фасоны.</p>	<p>Знать: Карманы, назначение,</p>

<p><b>накладного кармана с основной деталью.</b></p> <p>Карманы, назначение, фасоны.</p> <p>Соединение кармана с основной деталью.</p> <p>Подкройная обтачка. Обработка угла подкройной обтачкой.</p> <p>Накладной карман с отворотом.</p> <p>Обработка отворота.</p> <p>Соединение кармана с основной деталью.</p>		<p>Соединение кармана с основной деталью.</p> <p>Подкройная обтачка. Обработка угла подкройной обтачкой.</p> <p>Накладной карман с отворотом.</p> <p>Обработка отворота.</p> <p>Соединение кармана с основной деталью.</p>	<p>фасоны. Подкройная обтачка.</p> <p>Уметь: Соединение кармана с основной деталью.</p> <p>Обработка угла подкройной обтачкой.</p> <p>Накладной карман с отворотом.</p> <p>Обработка отворота.</p> <p>Соединение кармана с основной деталью.</p>
<p><b>Лоскутная пластика.</b></p> <p><b>Обработка прихватки.</b></p> <p>Подбор ниток, ткани. Раскрой лоскутков.</p> <p>Стачивание и разутюживание деталей.</p> <p>Соединение деталей с основной. WTO.</p> <p>Осноровка деталей основы, подрезка. Обтачивание верхней и нижней части.</p> <p>Соединение деталей с основной. WTO.</p> <p>Осноровка деталей основы, подрезка. Обтачивание верхней и нижней части.</p> <p>Вывертывание накладки.</p> <p>Потайные стежки. Простегивание по контуру. WTO изделия.</p>	<p><b>10</b></p>	<p>Подбор ниток, ткани. Раскрой лоскутков.</p> <p>Стачивание и разутюживание деталей.</p> <p>Соединение деталей с основной. WTO.</p> <p>Осноровка деталей основы, подрезка. Обтачивание верхней и нижней части.</p> <p>Вывертывание накладки.</p> <p>Потайные стежки. Простегивание по контуру. WTO изделия.</p>	<p>Знать: Подбор ниток, ткани. Потайные стежки.</p> <p>Уметь: Раскрой лоскутков.</p> <p>Стачивание и разутюживание деталей. Соединение деталей с основной. WTO. Осноровка деталей основы, подрезка. Обтачивание верхней и нижней части. Вывертывание накладки.</p> <p>Простегивание по контуру. WTO изделия.</p>
<p><b>Построение и раскрой фартука для работы.</b></p>	<p><b>14</b></p>	<p>Лен. Получение льняных тканей. Свойства льняных тканей. Л/р.</p>	<p>Знать: Лен. Получение льняных тканей. Свойства льняных тканей. Фартук. Фасоны фартуков.</p>

<p>Лен. Получение льняных тканей. Свойства льняных тканей. Л/р. «Изучение свойств льняных волокон».</p> <p>Фартук. Фасоны фартуков. Назначения. Ткань для пошива. Снятие мерок.</p> <p>Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на свой размер. Построение чертежа фартука в натуральную величину.</p> <p>Подготовка ткани к раскрою. Правила экономического расходования ткани при раскрое. Раскладка деталей выкройки фартука на ткани и раскрой.</p>		<p>«Изучение свойств льняных волокон».</p> <p>Фартук. Фасоны фартуков. Назначения. Ткань для пошива. Снятие мерок.</p> <p>Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на свой размер. Построение чертежа фартука в натуральную величину.</p> <p>Подготовка ткани к раскрою. Правила экономического расходования ткани при раскрое.</p> <p>Раскладка деталей выкройки фартука на ткани и раскрой.</p>	<p>Назначения. Ткань для пошива. Правила экономического расходования ткани при раскрое. Уметь: Л/р. «Изучение свойств льняных волокон».</p> <p>Снятие мерок.</p> <p>Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на свой размер. Построение чертежа фартука в натуральную величину.</p> <p>Подготовка ткани к раскрою. Раскладка деталей выкройки фартука на ткани и раскрой.</p>
<p><b>Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой. Фартук для работы с нагрудником.</b></p> <p>Подготовка деталей кроя к обработке.</p> <p>Обработка бретелей обтачным швом.</p> <p>Выкраивание подкройной обтачки.</p> <p>Соединение карманов с фартуком накладным швом.</p>	<p><b>26</b></p>	<p>Подготовка деталей кроя к обработке.</p> <p>Обработка бретелей обтачным швом.</p> <p>Обработка нагрудника с одновременным втачиванием бретелей.</p> <p>Выкраивание подкройной обтачки.</p> <p>Обработка боковых срезов фартука подкройной обтачкой.</p> <p>Обработка карманов.</p> <p>Соединение карманов с фартуком накладным швом.</p>	<p>Знать: Подготовка деталей кроя к обработке.</p> <p>Уметь: Выполнять подготовку деталей кроя к обработке; обработку бретелей обтачным швом; обработку нагрудника с одновременным втачиванием бретелей.</p> <p>Выкраивание подкройной обтачки.</p> <p>Обработку боковых срезов фартука подкройной обтачкой.</p> <p>Обработку карманов.</p> <p>Соединение карманов с фартуком накладным швом.</p>

<p>Обработка боковых срезов фартука подкройной обтачкой. Обработка карманов. Соединение карманов с фартуком накладным швом. Обработка пояса обтачным швом.</p> <p>Обработка верхнего среза нижней части фартука. Соединение деталей фартука и окончательная отделка.</p>		<p>Обработка пояса обтачным швом.</p> <p>Обработка верхнего среза нижней части фартука. Соединение деталей фартука и окончательная отделка.</p>	<p>Обработку пояса обтачным швом. Обработку верхнего среза нижней части фартука. Соединение деталей фартука и окончательная отделка</p>
<p><b>Самостоятельная работа:</b> «<b>Накладной карман.</b>»</p> <p>Обработка верхнего среза. Обработка боковых и нижнего среза. Соединение кармана с основной деталью.</p>	<p><b>8</b></p>	<p>Обработка верхнего среза. Обработка боковых и нижнего среза. Соединение кармана с основной деталью.</p>	<p>Знать: Обработку накладного кармана. Уметь: С помощью технологической карты выполнять обработку верхнего среза; обработку боковых и нижнего среза; соединение кармана с основной деталью.</p>
<p><b>Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья.</b></p> <p>Свойства хлопчатобумажных тканей. Л/Р: «Сравнение х/б и льняных тканей». Поясные изделия. Фасоны спортивного белья. Снятие мерок. Расчеты для построения. Построение чертежа в масштабе 1:4 на свой размер.</p>	<p><b>10</b></p>	<p>Свойства хлопчатобумажных тканей. Л/Р: «Сравнение х/б и льняных тканей». Поясные изделия. Фасоны спортивного белья. Снятие мерок. Расчеты для построения. Построение чертежа в масштабе 1:4 на свой размер. Построение чертежа в натуральную величину.</p> <p>Изготовление и подготовка</p>	<p>Знать: Свойства хлопчатобумажных тканей. Поясные изделия. Фасоны спортивного белья. Уметь: Снятие мерок. Расчеты для построения. Построение чертежа в масштабе 1:4 на свой размер. Построение чертежа в натуральную величину. Изготовление и подготовка выкройки к раскрою. Выкройка накладной ластовицы.</p>

<p>Построение чертежа в натуральную величину. Изготовление и подготовка выкройки к раскрою. Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткань и раскрой.</p>		<p>выкройки к раскрою. Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткань и раскрой.</p>	<p>Раскладка выкройки на ткань и раскрой.</p>
<p><b>Пошив поясного спортивного белья( трусы-плавки).</b> Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение с основной деталью. Соединение запошивочным швом боковых срезов. Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачкой. Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой. Вкладывание эластичной тесьмы. Утюжка изделия.</p> <p><b>Ремонт одежды. Штопка.</b> Штопка. Выполнение штопки.</p>	<p><b>10</b></p>	<p>Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение с основной деталью. Соединение запошивочным швом боковых срезов. Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачкой. Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой. Обработка верхнего среза. Вкладывание эластичной тесьмы. Утюжка изделия.</p> <p>Штопка. Выполнение штопки</p>	<p>Знать: . Технологию обработки накладной ластовицы и соединение с основной деталью. Уметь: Прокладывать прямые стежки по линии подгиба верхнего среза. Выполнять обработку накладной ластовицы и соединение с основной деталью;соединять запошивочным швом боковые срезы; заглавливать и соединять в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачкой;обработку нижнего среза двойной косой обтачкой; обработку верхнего среза. Вкладывание эластичной тесьмы. Утюжка изделия.</p> <p>Знать: Применение штопки. Уметь: Выполнять штопку.</p>
<p><b>Построение чертежа и</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p>Ткани для изготовления летних</p>	<p>Знать: Ткани для изготовления</p>

<p><b>изготовление выкроек для деталей летнего головного убора.Кепи.</b></p> <p>Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки(пуговиц, пряжки, тесьма, эмблема).</p> <p>Детали кроя летних головных уборов. Снятие мерок. Расчет для построения чертежа.</p> <p>Построение чертежа кепи в масштабе 1:4 на свой размер.</p> <p>Подготовка деталей выкройки к раскрою. Раскладка деталей и раскрой.</p>	<p><b>8</b></p>	<p>головных уборов. Материалы для отделки(пуговиц, пряжки, тесьма, эмблема).</p> <p>Детали кроя летних головных уборов. Снятие мерок. Расчет для построения чертежа.</p> <p>Построение чертежа кепи в масштабе 1:4 на свой размер.</p> <p>Подготовка деталей выкройки к раскрою. Раскладка деталей и раскрой.</p>	<p>летних головных уборов. Материалы для отделки(пуговиц, пряжки, тесьма, эмблема).</p> <p>Детали кроя летних головных уборов.</p> <p>Уметь: Выполнять снятие мерок. Расчет для построения чертежа. Построение чертежа кепи в масштабе 1:4 на свой размер.</p> <p>Подготовка деталей выкройки к раскрою. Раскладка деталей и раскрой.</p>
<p><b>Пошив летнего головного убора.Кепи.</b></p> <p>Соединение клиньев. Соединение козырька. Соединение клиньев головки и козырька с подкладкой. Окончательная отделка. Самостоятельная работа.</p>	<p><b>10</b></p>	<p>Соединение клиньев. Соединение козырька. Соединение клиньев головки и козырька с подкладкой. Окончательная отделка. Самостоятельная работа.</p>	<p>Знать: Технологию обработки кепи. Уметь: Выполнять соединение клиньев. Соединение козырька. Соединение клиньев головки и козырька с подкладкой. Окончательная отделка.</p>
<p><b>Контрольная работа по пройденным темам.</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p>Обработка ночной с орочки, фартука с закругленным срезом, фартука на поясе с грудкой, тросов-плавок, кепи.</p>	<p>Знать: Обработка ночной с орочки, фартука с закругленным срезом, фартука на поясе с грудкой, тросов-плавок, кепи.</p>

## Ресурсное обеспечение программы.

1. Технология. Швейное дело: учеб, для 5 кл. спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида/ Г.Б. Картушина, Г.Г.Мозговая 5-е изд.- М: Просвещение, 2009г.
2. Швейное дело: учеб, для 6 кл. спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида/ Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая 3-еизд.- М.: Просвещение, 2007г.
3. Технология. 5 класс. Швейное дело : разработки уроков / Л.В.Боброва.- Волгоград : Учитель, 2010.
4. Трудовое обучение. Швейное дело. 5-9 классы : контрольно-измерительные материалы, вариативные тестовые задания / Н.А.Бородкина. – Волгоград : Учитель, 2011.

## Демонстрационный материал.

### Таблицы.

1. Технологическая карта: «Обработка обтачкой среза ткани».
2. Инструкционная карта: «Построение чертежа косынки».
3. Технологическая карта: «Обработка косынки».
4. Технологическая карта: «Обработка игольницы».
5. Инструкционная карта: «Построение чертежа фартука с закругленными срезами».
6. Технологическая карта: «Обработка заплаты»
7. Технологическая карта: «Обработка запошивочного шва».
8. Инструкционная карта: «Построение чертежа ночной сорочки с закругленным срезом».
9. Технологическая карта: «Обработка ночной сорочки с закругленным срезом».
10. Технологическая карта: «Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью»
11. Инструкционная карта: «Построение чертежа фартука с грудкой».
12. Технологическая карта: «Обработка фартука с грудкой».
13. Инструкционная карта: «Построение чертежа трусов-плавков».
14. Технологическая карта: «Обработка трусов-плавков».
15. Инструкционная карта: «Построение чертежа кепи»
16. Технологическая карта: «Обработка кепи».
17. Технологическая карта: «Обработка прихватки в стиле пэчворк».

### Медиаресурсы.

- DVD фильм : « Производство льняных тканей».
- DVD фильм : « Производство льняного волокна».
- Презентация: «Изготовление прихватки в стиле пэчворк».



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АСТРАХАНСКОЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ  
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАКРЫТОГО ТИПА»  
(ФГБПОУ «Астраханское СУВУ»)

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
Руководитель МО <i>Г.В. Столыпина</i> /Столыпина Г.В./	Зам.директора по УР <i>И.В. Алехина</i> /Алехина И.В./	И.о. директора Астраханского СУВУ <i>П.Н. Смолко</i> /Смолко П.Н./
Протокол № <u>2</u> от « <u>14</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г.	« <u>14</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г.	Приказ № <u>162</u> от « <u>18</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г.

**АДАПТИРОВАННАЯ  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРОФИЛЬНОМУ ТРУДУ  
«ШВЕЙНОЕ ДЕЛО»  
для учащихся 7 класса**

**Имашева О.С.  
Преподаватель технологии**

2020 – 2021 уч.год

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по по профильному труду «Швейное дело» для учеников 7 класса разработана на основе адаптированной основной образовательной программы (АООП) для обучающихся с умственной отсталостью (с интеллектуальными нарушениями).

Данная программа разработана в соответствии со следующими **нормативно-правовыми документами:**

- Законом РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1599 от 19 декабря 2014 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 11.03.2016г. № ВК – 452/07 «Методические рекомендации по вопросам введения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

Программа рассчитана на 238 часов (7 часов в неделю).

Данная программа по по профильному труду «Швейное дело» в 7 классе составлена на основе Программ для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой.

Предлагаемая программа ориентирована на использование учебника: Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г. Швейное дело: учебник для 7 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. М. Просвещение, 2018 г.

## **Планируемые результаты освоения программы.**

### **Личностные результаты.**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 8) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 9) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 10) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 11) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 12) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты**

изучения курса профильный труд «Швейное дело» в 7-м классе являются формированием следующих знаний:

- устройство и правила работы на промышленной швейной машине;
- название основных мерок при построении чертежа сорочки, пижамных брюк и юбки;
- название контурных срезов и деталей выкройки;
- дефекты швейных игл и их устранение;
- сведения о ткацком производстве;
- назначение и фасоны пододеяльников, основные стандартные размеры;
- производство шерстяных волокон и тканей и их свойства;
- виды складок;
- виды застежек в боковом шве;
- виды обработки нижнего среза юбки;
- устройство и правила работы на краеобметочной машине (оверлок);
- виды обработки верхнего среза юбки;
- оборка – вид отделки изделия.

Ученики приобретут следующие **умения**:

- выполнять пошив изделия на промышленной швейной машине;
- работать на краеобметочной машине;
- снимать мерки для построения чертежа ночной сорочки, пижамного комплекта и юбки;
- строить чертеж в масштабе;
- работать бригадным методом, с пооперационным разделением труда;
- выполнять самоконтроль качества работы с последующим отчетом о проделанной работе;
- выполнять обработку рамки пододеяльника, застежки в боковом шве, нижнего среза юбки ручным и машинным способом, верхнего среза юбки;
- моделировать выкройку (изменение выкройки ночной сорочки, юбки);
- определять шерстяные ткани по внешним признакам;
- подбирать ткани в соответствии с фасоном изделия;
- выполнять потайные подшивочные стежки.

## Содержание учебного курса.

Вводное занятие

Бытовая швейная машина с электроприводом.

Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва.

*Изделие.* Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки.

*Изделие.* Ночная сорочка с прямоугольным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Пооперационное разделение труда

*Изделие.* Наволочка с клапаном.

Понятие о ткацком производстве

Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника

*Изделие.* Пододеяльник.

Бригадный метод пошива постельного белья

*Изделия.* Наволочка, простыня, пододеяльник с пооперационным разделением труда.

Практическое повторение.

*Виды работы.* Изготовление ночной сорочки без плечевого шва с горловиной, обработанной подкройной или косой обтачкой. Карнавальный костюм.

Контрольная работа. Тестирование. Практическая работа: обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою

Вводное занятие.

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия.

*Изделие.* Брюки пижамные.

Изготовление выкройки плечевого бельевого изделия и раскрой

*Изделие.* Пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вырезом горловины.

Соединение основных деталей в изделии поясного белья.

*Изделие.* Пижамы детская (комплект из короткой сорочки и пижамных брюк).

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой. Основы прямой юбки.

*Изделие.* Прямая юбка с шестью вытачками.

Обработка складок в поясном женском и детском платье

*Изделие.* Складка на платье.

Обработка застежек в боковом шве поясного изделия

*Изделие.* Застежка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки).

Обработка низа прямой юбки

*Изделие.* Юбка.

Контрольная работа. Тестирование. Практическая работа: пошив по готовому крою наволочки с клапаном.

Вводное занятие.

Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки.

*Изделие.* Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная книзу, со складками или без складок.

Ремонт одежды

*Изделия.* Штопка. Заплата.

Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки

*Изделия.* Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце».

Обработка оборок

*Изделие.* Отделка на изделии (оборка).

Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы.

*Изделие.* Юбка расклешенная с оборкой или без нее.

Практическое повторение

*Виды работы.* Изготовление юбок прямой и расклешенной, ночной сорочки, простыни, наволочки, пододеяльника. Выполнение заказов базового предприятия пооперационным разделением труда.

Контрольная работа. Тестирование. Практическая работа: выполнение отделочных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1:2. Выполняется по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом вподгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы. По низу юбки — оборка, обработанная окантовочным швом.



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АСТРАХАНСКОЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ  
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАКРЫТОГО ТИПА»  
(ФГБПОУ «Астраханское СУВУ»)

<p><b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО <i>Г.В. Столыпина</i> /Столыпина Г.В./ Протокол № <u>2</u> от «<u>14</u>» <u>09</u> 20<u>20</u>г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Зам.директора по УР <i>И.В. Алехина</i> /Алехина И.В./ «<u>14</u>» <u>09</u> 20<u>20</u>г.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b> И.о. директора Астраханского СУВУ <i>П.Н. Смолко</i> /Смолко П.Н./ Приказ № <u>162</u> от «<u>18</u>» <u>09</u> 20<u>20</u>г.</p>
---	--	---

**АДАПТИРОВАННАЯ  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРОФИЛЬНОМУ ТРУДУ  
«ШТУКАТУРНО-МАЛЯРНОЕ ДЕЛО»  
для учащихся 8 класса**

**Ширяева С.В.**  
Мастер производственного обучения

2020 – 2021 уч.год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по профильному труду по «Штукатурно-малярному делу» для обучающихся 8 коррекционного класса составлена на основе примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся, которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые Федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы учебного предмета 8 класса «Штукатурно - малярное дело» составляют:

— Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);

— Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

— Нормативно-методические документы Минобрнауки;

— Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;

— Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

**Целью** изучения предмета «Штукатурно-малярное дело» в 10 классе является: совершенствование профессиональной подготовки обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за счет изготовления ими технологически более сложных изделий и расширения номенклатуры операций, которыми они овладевают в рамках реализуемого профиля.

### **Задачи:**

- обогащать знания о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- углублять знания о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- знакомить с современным производством и требованиями предъявляемыми им к человеку;
- совершенствовать трудовые навыки и умения, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в производительном труде;
- совершенствовать практические умения и навыки использования различных материалов в профессиональной деятельности;
- корректировать и развивать познавательные процессы межличностного общения, профессионального поведения и проч.;
- формировать базовые учебные действия;
- формировать информационную грамотность, умение работать с различными источниками информации;
- способствовать развитию активности, целенаправленности, инициативности;

- сформировать первоначальные умения участия в предпринимательской деятельности.

Разработанная программа «Штукатурно-малярное дело» способствует воспитанию у обучающихся устойчивого положительного отношения к своему труду и труду других людей, формирует необходимые в повседневной деятельности личностные качества: добросовестность, терпеливость, целенаправленность, умение работать в коллективе, настойчивость, сознательность, ответственность, умение доводить начатое дело до конца, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля

Содержание обучения отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим по предмету технологии «штукатурно-малярного дела» формируются следующие ключевые компетенции:

- **учебно-познавательная (когнитивная) компетенция** - дает знания обучающимся о строительных и отделочных материалах, их видах, свойствах, использования; условиях в зависимости от времен года и температурного режима на объектах; инструментах и приспособлениях для штукатурно-малярных, отделочных и строительных работ; обучающийся должен знать: наименование и виды красок, лаков, эмалей, грунтовок и шпатлевок, составы шпатлевочных материалов, назначение и условия применения малярного инструмента, составы и способы очистки применяемого инструмента, кистей различных типов, тары и краскораспылительных аппаратов, устройство механизированного инструмента, применяемого для обработки поверхностей и правила работы с ним.

- **социально-трудовая компетенция** - ориентирует обучающихся в базовых видах деятельности по предмету технологии по профилю штукатурно-малярное дело: обучающиеся должны уметь выбирать и использовать материалы в зависимости от вида работы, инструменты и приспособления, соблюдать технику безопасного труда и личную гигиену, уметь очищать поверхность металлическими шпателями, наклеивать обои, провешивать поверхность и устанавливать маяки, наносить штукатурный намет, разравнивать и затирать накрывочный слой, оштукатуривать дверные, оконные проемы и откосы, готовить растворы, наносить, разравнивать и шлифовать их, уметь окрашивать разные виды поверхности кистью и валиком, уметь выполнять кирпичную кладку, использовать разные виды кирпича, уметь настилать линолеум раскраивая под плинтус и в обход встречающихся других объектов.

- **социально-бытовая компетенция** - дает обучающимся возможность приобрести доступную самостоятельность в быту: осуществлять ремонтные работы в домашних условиях и на производстве, уметь ухаживать за отремонтированными поверхностями: пола (линолеум), стен (обои: бумажные, виниловые), потолка (водоэмульсионное покрытие), оконных рам и дверей (окрашенные эмалью), оказывать помощь родным и близким в посильных ремонтных работах, если они нуждаются, приобщать их к совместной деятельности, давать консультации в режиме работы по необходимости.

- **коммуникативная компетенция** учит обучающихся прорабатывать взаимоотношения с учителем через совместную работу по изучению нового материала, беседу по пройденной теме, планировать совместную работу в парах, группе, бригаде, изготавливать дидактический материал вместе с обучающимися для уроков технологии, использовать игровые технологии, организовывать

динамические паузы и релаксирующие моменты, совместно комментировать, оценивать свою работу и подводить итоги в конце урока.

Рабочая программа рассчитана на 1 год - 272 учебных часа (недельная нагрузка 8 часов).

Программа по «штукатурно-малярному делу» для обучающихся коррекционных классов содержит разделы.

В каждом разделе даны темы уроков, определено содержание практических работ и упражнений, перечислены основные требования к знаниям и умениям обучающихся по уровням.

В разделе «Подготовка помещения к ремонту» обучающиеся знакомятся с видами ремонта, составляют план подготовки помещения к ремонту.

Раздел «Штукатурные работы» знакомит обучающихся с инструментами и материалами для штукатурных работ, со способами подготовки деревянных и металлических поверхностей к оштукатуриванию, приготовлением простых и сложных штукатурных растворов.

На практических занятиях определяют прочность штукатурки, приобретают навыки работы с гипсом и цементом.

Изучение тем раздела «Малярные работы» включает ознакомление с видами строительных инструментов, материала, механизмов, которые применяются для выполнения, подготовки и окраски различных видов поверхностей. Обучающиеся выполняют несложные практические задания по подготовке поверхности к побелке и наведению меловой побелки. Данный раздел формирует представление о профессии маляр-штукатур.

В разделах «Обойные работы» и «Плиточные работы» предусмотрено знакомство отделкой стен и пола современными строительными материалами.

Раздел «Основы цветоведения. Эстетика отделки помещения» *включает ознакомление* с цветными решениями при подборе цвета в малярных работах, со свойствами цвета. *На практических занятиях обучающиеся учатся подбирать цветовую гамму обоев, линолеума, плиток для отделки различных помещений: спальня, кухня, гостиная, ванная комната, детская комната..*

Курс технологии «Штукатурно-малярное дело» тесно связан с уроками трудового обучения, математики, чтения, социально-бытовой ориентировки, изобразительного искусства. Для успешного обучения в программу включены такие формы занятий как экскурсия, практические работы, деловые игры.

Рабочая программа по штукатурно – малярному делу опирается на игровые, информационно-коммуникационные технологии, традиционный урок с коррекционным компонентом.

Основными видами и формами контроля знаний по предмету являются: устный опрос, практическая работа, проверочная работа в форме тестирования и самостоятельные работы.

Курс технологии «Штукатурно-малярное дело» завершается экзаменом, который позволит обобщить и систематизировать знания, умения, полученные обучающимися за весь год обучения.

В конце учебного года обучающиеся проходят практику территории «Астраханского СУВУ».

Во время подготовки и проведения уроков преподаватель учитывает индивидуальные особенности каждого обучающегося при установлении объема требований к усвоению учебного материала.

### **Ведущие методы и формы обучения.**

Программа по предметному профилю «штукатурно-малярное дело» составлена с учетом психифизических особенностей обучающихся. Теоретический материал дается в доступной форме и объеме. Для эффективного усвоения программы применяются специальные продуктивные методы и технологии.

Для усвоения теоретического материала используется: **словесный способ обучения: беседа, рассказ, объяснение.** Для получения обратной связи используются вопросы, дидактический материал, тесты, задания, упражнения, игровые технологии по изучаемой теме. Словарная работа ведется для знакомства обучающихся с терминологией, связанной и необходимой в изучении предмета.

Важнейшим моментом организации чувственного познания, является **наглядный метод обучения:** выставка штукатурно-малярных инструментов, выставка образцов декоративных материалов, материалы для оштукатуривания и окрашивания поверхностей, видеотека, дидактический материал, цветные плакаты, инструменты для индивидуальной работы.

**Метод демонстрации** позволяет развивать элементарные представления обучающихся, учит их наблюдать предмет, явление, выделять в них основные черты. Метод демонстрации техники выполнения практического задания сопровождается словесной инструкцией, видеороликами, слайдами. Запоминание информации усваивается в процессе двигательной активности при задействовании всех анализаторов: зрительного, слухового, тактильного, речевого. Обучение строится с опорой на все органы чувств.

**Метод практических работ** применяется для обработки и закрепления трудовых навыков, умения переносить и использовать теоретические знания в практике. Выполнение разнообразного и большого объема практических работ в мастерской, используя учебные щиты, а также на объектах территории училища, способствуют лучшему усвоению трудовых навыков, дают обучающимся положительный жизненный опыт.

**Метод упражнений** применяется для тренировки и отработки трудовых навыков, манипуляций с инструментом, приспособлениями и материалами формируют умелость рук, выработку точного глазомера, используя контрольно-измерительные инструменты, эстетический вкус, технично владеть штукатурно-малярными инструментами и механизированными аппаратами.

Эффективным и актуальным в усвоении социального опыта- это применение **игровых технологий.** Для расширения знаний и формирования профессиональной компетентности у обучающихся, разработаны сюжетно-ролевые игры: «Бригадир и рабочие»; «Найди себе замену»; «Я сегодня эксперт»; «Комментатор процесса».

Обучающиеся ведут рабочую тетрадь для кратких записей, работают по инструкционно-технологическим картам, выполняют тестовые задания, составляют и разгадывают кроссворды и ребусы, изготавливают и раскладывают пазлы, заполняют таблицы, пишут контрольные работы, материал каждого урока закрепляется практической деятельностью.

За учебный период обучения по программе «Штукатурно-малярное дело» обучающиеся выпускного класса специальной (коррекционной) школ для детей с ОВР должны:

1. получить основные сведения по изучаемой специальности;

- изучить инструменты, их устройство и назначение;

- изучить основные отделочные материалы и их применение;

- знать правила безопасности при работе;

- приобрести теоретические знания и практические навыки при выполнении несложных отделочных работ.

Это первый, начальный этап профессионального обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, предназначенный для подготовки их к дальнейшему обучению в профессиональных училищах соответствующего профиля.

## Тематический план

№ раз дел а	Наименование раздела тем	Количество часов		
		Всего	Самосто ятельная работа	Проверо ч. работы
1	Вводное занятие	2		
2	Основные операции простой штукатурки	15		
3	Отливки из гипса и цемента	15		
4	Подготовка поверхностей под штукатурку и окраску поверхностей.	15		
5	Штукатурка деревянных, кирпичных и бетонных поверхностей	10		
6	Окраска оштукатуренной поверхности водными составами	11		
7	Отбивка панелей и окраска	14		
8	Вытягивание филенок.	13		
9	Основы цветоведения.	17		
10	Изготовление трафаретов и их использование	12		
11	Общие сведения об обойных работах.	24		
12	Общие сведения о линолеуме.	24		
13	Оклеивание поверхности обоями	36		
14	Сведения о производстве штукатурных и отделочных работ внутри помещения в зимнее время	14		
15	Наклеивание линолеума	26		
16	Кладка стен и столбов из кирпича.	24		
	Итого	272		

## Содержание

### **I четверть. 68 часов**

#### **Вводное занятие. 2 часа**

Беседа о профессии штукатур-маляра. Задачи обучения в 8 классе. Объекты учебных работ. Ответственность учащихся за сохранность инструментов и оборудования, находящегося в мастерской. Распределение учащихся по рабочим местам в зависимости от физических и индивидуальных особенностей. Закрепление инструмента индивидуального пользования за учащимися. Назначение инструментальщика, бригадира. Порядок дежурства в мастерской. График дежурств. Обязанности бригадира, инструментальщика и дежурных. Содержание рабочего места.

#### **Основные операции простой штукатурки 15 часов.**

**Объекты работы.** Обрызг, грунт и накрывка на учебных щитах мастерской.

**Технические сведения:** . Инструменты для штукатурных работ: сокол, металлическая кельма, терка, полутерок. Устройство и назначение. Последовательность операций. Нанесение каждого слоя штукатурки. Леса и подмости для наружных и внутренних работ. Разборные леса и подмости. Правила безопасности при работе на лесах и подмостях. Основные требования к лесам и подмостям. Леса и подмости, применяемые в городе при ремонте высоких зданий. Общие понятия о растворах для штукатурных работ. Виды растворов для штукатурных работ: глиняные, цементные, известковые. Компоненты для глиняных, цементных, известковых растворов. Соотношение компонентов в растворах в зависимости от назначения. Требования к растворам для штукатурных работ. Тощий и жирный цементно-песчаный штукатурный раствор. Меры предосторожности при работе с раствором.

**Приемы работы.** Хватка инструмента, рабочая поза. Набрасывание раствора штукатурной кельмой из ящика. Нанесение раствора штукатурной кельмой с сокола. Нанесение грунта теркой. Проверка исправности лесов и подмостей. Установка подмостей на ровное основание. Проверка устойчивости подмостей. Складывание и раскладывание лестницы – стремянки.

**Упражнение.** Определить виды дефектов в различных помещениях. Определить компоненты раствора с помощью учителя. Приготовить растворы: цементный, глиняный. Определить качество растворов.

**Практические работы:** приготовить простой раствор для оштукатуривания

#### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Простая штукатурка в закрытых помещениях. Умения. Ориентировка в работе по образцу выполненной простой штукатурки. Определение срока выполнения операций простой штукатурки. Определение срока выполненной накрывки. Нанесение накрывки теркой. Оценка качества работы в сравнении с образцом.

**Лабораторные работы:** Определение материалов по внешнему виду. Определение сроков схватывания гипса. Приготовление простых и сложных растворов.

**Основные требования к знаниям и умениям:**

**1-2 уровень**

Обучающиеся должны знать:

Правила Т\б, организацию рабочего места, инструмент штукатурка, виды материалов для штукатурных работ и их свойства, основные операции технологического процесса, причины дефектов штукатурки.

Обучающиеся должны уметь:

Выбрать необходимый материал, приготовить простой раствор, основные приёмы работы инструментом, выполнять операции технологического процесса, определять вид штукатурки.

### Отливки из гипса и цемента 15 часов.

#### **Изделия. Барельефы разные.**

**Технические сведения.** Растворы для изготовления из гипса и цемента, их состав. Свойства гипса и цемента. Подготовка форм для отливок. Правила заполнения форм раствором. Определение готовности отливок. Правила и время сушки готовых изделий из гипса и их отделка.

**Умения и приемы работы.** Ориентировка в задании по образцу. Планирование работы в групповой беседе. Оценка качества работы в сравнении с образцом.

**Подготовка растворов из гипса и цемента.** Подбор форм для отливок и их подготовка. Смазка форм. Заполнение форм цементным или гипсовым раствором. Определение срока высыхания. Снятие отливок путем перевертывания или разборки форм. Сушка отливок и их отделка. Вырезание на отливках различных рисунков ( звезда, сердце, глаза, и др.)

### Подготовка поверхностей под штукатурку и окраску 15 часов.

**Объекты работы.** Набивка драни на учебные щиты. Скамейки парковые, щиты, стенды. Трубы и радиатора водяного отопления.

**Технические сведения.** Дрань и ее виды. Толщина драни, ширина. Штукатурный молоток, штукатурный нож. Гвозди для набивки драни. Правила техники безопасности при работе с дранью. Правила подготовки ранее окрашенных деревянных поверхностей к окраске. Масляная грунтовка. ТБ при малярных работах. Основные требования к металлическим поверхностям, подлежащих к окраске. Инструменты и материалы для подготовки металлических поверхностей к окраске: металлическая щетка, напильник, наждачная бумага, кисти и приспособления. Подготовка ранее оштукатуренных кирпичных и бетонных поверхностей к штукатурке. Инструменты для подготовки кирпичных и бетонных поверхностей к штукатурке. Металлический сокол. Правила техники безопасности. Состав грунтовок для металлических поверхностей. Подбор кисти для грунтовки.

**Приемы работы.** Расположение драни на деревянной поверхности. Набивка драни штукатурным молотком и обрезка ее ножом. Очистка ранее окрашенной поверхности. Нанесение грунтовочного состава на поверхность. Подготовка неокрашенной поверхности к окраске: снятие заусенцев, чистка шпателем, зачистка наждачной бумагой, нанесение грунтовочного состава.

### Штукатурка деревянных, кирпичных и бетонных поверхностей 10 часов.

**Объекты работы.** Выполнение простой и улучшенной штукатурки на учебных щитах. Стены и потолки различных помещений.

**Технические сведения.** Характеристика простой штукатурки. Характеристика улучшенной штукатурки. Отличие простой штукатурки от улучшенной. Улучшенная штукатурка и ее отличие от простой. Толщина штукатурного намета

при улучшенной штукатурке. Инструменты для подготовки кирпичных и бетонных поверхностей к штукатурке. Правила пользования ими в процессе работы. Требования к накрывке при улучшенной штукатурке. Подготовка ранее не оштукатуренных кирпичных и бетонных поверхностей к штукатурке. Правила техники безопасности. Подготовка ранее не оштукатуренных кирпичных и бетонных поверхностей к штукатурке.

**Приемы работы.** Приготовление цементного состава. Нанесение первого слоя. Нанесение грунта. Затирка накрывочного слоя вкруговую и вразгонку. Определение качества штукатурки. Осмотр поверхностей, удаление остатков затвердевшего раствора штукатурным молотком и металлической кельмой. Смачивание кирпичной и бетонной поверхности водой. Насечка поверхности зубилом или зубчатой бучардой. Выполнение операций штукатурки (простой, улучшенной). Штукатурка потолка: расположение сокола на уровне плеча или головы, набрасывание мастерком «от себя» или «над собой», выбор правильного рабочего положения при штукатурке потолка. Нанесение грунта и накрывки.

#### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Оштукатуривание различных деревянных поверхностей с самостоятельным приготовлением раствора.

**Умения.** Самостоятельная подготовка к окрашиванию и окрашивание оконных переплетов. Умение подобрать необходимый раствор. Самостоятельное приготовление раствора. Выполнение операций штукатурки. Самостоятельная набивка дроби на учебный щит. Самостоятельное приготовление раствора. Выполнение операций улучшенной штукатурки на учебных щитах.

#### **Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Выполнение операций улучшенной штукатурки на учебных щитах. Стены различных помещений.

#### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Штукатурка стен и потолка различных помещений. Окраска оштукатуренных поверхностей водными составами кистями и краскопультом.

**Умения.** Самостоятельное выполнение операций штукатурки и окраска.

**Условия работы.** Самостоятельная подготовка кирпичной и бетонной поверхности к оштукатуриванию. Самостоятельное приготовление раствора. Самостоятельное выполнение операций штукатурки.

#### **Окраска поверхностей водными составами 11 часов**

**Объект работ:** Лестница школы. Территория школы. Стены и потолки различных помещений. Оконные переплеты в различных помещениях, подготовка к окрашиванию и окрашивание.

**Технические сведения:** Виды зданий: жилые, общественные и производственные (промышленные и сельскохозяйственные), их назначение, различие зданий в зависимости от материалов, применяемых при возведении стен. Внутренняя отделка зданий. Основные требования к металлическим поверхностям, подлежащих к окраске. Инструменты и материалы для подготовки металлических поверхностей к окраске: металлическая щетка, напильник, наждачная бумага, кисти и приспособления. Состав грунтовок для металлических поверхностей. Подбор кисти для грунтовки. Водные краски, их свойства и состав. Применение водных красок. Виды кистей и уход за ними. Правила подготовки поверхностей под окраску. Дефекты окраски. Техника безопасности при выполнении малярных работ. Ручной

краскопульт С – 536. Принцип работы краскопульта. Правила техники безопасности при работе с краскопультом. Подготовка краскопульта к работе. Требования к водным составам, наносимым с помощью краскопульта. Правила работы краскопультом. Условия равномерного нанесения красящего состава.

**Приемы работы.** Определить название пигмента по внешним признакам. Распознать растворители для масляных красок и эмалей по этикетке. Приготовить колер из двух компонентов по заданному образцу. Подготовка неокрашенной поверхности к окраске: снятие заусенцев, чистка шпателем, зачистка наждачной бумагой, нанесение грунтовочного состава. Проверка и промывка краскопульта перед началом работы. Подготовка водного состава к работе, процеживание. Заправка краскопульта. Направление струи конуса красочного состава перпендикулярно поверхности, передвижение удочки краскопульта плавными движениями вдоль окрашиваемой поверхности. Соблюдение расстояний между поверхностью и форсункой краскопульта. Нанесение грунтовочного и окрасочного слоев. Промывка краскопульта водой.

### **Основные требования к знаниям и умениям:**

#### **1-2 уровень**

Обучающиеся должны **знать:**

Правила ТБ при окраске водными составами, основные водные составы. Их свойства и применение, инструмент маляра, операции технологического процесса.

Обучающиеся должны **уметь:**

Приготовить известковые, клеевые краски, проверить качество работ, планировать организацию рабочего места, выполнять основные операции и приемы работы инструментами, самостоятельно составлять упрощенные технологические карты.

#### **3 – 4 уровень**

Обучающиеся должны **знать:**

Правила ТБ при окраске водными составами, основные водные составы, инструмент маляра.

Должны **уметь:** Приготовить с помощью учителя составы, владеть шпателем и кистью.

### **II четверть. 56 часов**

#### **Вводное занятие.**

#### **Отбивка панелей и окраска 14 часов.**

**Объекты работы.** Стены в классах, спальнях, мастерских и других помещениях.

**Технические сведения.** Понятие о панелях, высота панелей. Инструменты для отбивки панелей. Понятие о гобелене, фризе, их отличие друг от друга классификация. Последовательность операций при разметке фриза, бордюра, панели. Правила техники безопасности при разметке и окраске панелей.

**Приемы работы.** Разметка высоты панелей: отбивка границы панели шнуром, опыленным древесным углем. Грунтование поверхности масляной или водной грунтовкой. Шпатлевание грунтованной поверхности масляной шпатлёвкой. Нанесение окрасочного состава в два покрытия.

#### **Вытягивание филенок 13 часов**

**Объекты работы.** Вытягивание филенок на учебных щитах.

**Технические сведения.** Понятие о филенках, их назначение. Цвет и ширина филенок. Инструменты и приспособления для вытягивания филенок вручную: узкие кисти, шнур, металлическая баночка емкостью 200 – 300 грамм, линейка. Подвязка кистей для вытягивания филенок. Правила техники безопасности при вытягивании филенок.

**Приемы работы.** Подбор кистей для филенок. Отбивка шнуром границы филенки. Хватка кисти и линейки. Расположение кисти под углом  $45^\circ$  к стене и передвижение кисти слева направо вдоль линейки.

### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Побелка известковым раствором деревьев в саду, в парке. Ремонт фундамента, цоколя училища и другие работы (по выбору).

**Умения.** Самостоятельное определение вида ремонта. Самостоятельное приготовление водных растворов в зависимости от их назначения.

### **Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Стены в различных помещениях (классы, спальни, хозяйственные постройки).

**Условия работы.** Самостоятельная отбивка высоты панелей и подготовка их к окраске.

### **Основные требования к знаниям и умениям:**

#### **1-2 уровень**

Учащиеся должны уметь:

Выполнять штукатурку кирпичных стен, окраску потолков, окраску неводными составами, дверей, радиаторов, решётки забора, оклейку стен обоями.

#### **3-4 уровень:**

Учащиеся должны уметь:

Выполнять операции по подготовке поверхностей под штукатурку и окраску.

### **Основы цветоведения. 17 часов.**

**Технические сведения:** Солнечный спектр. Понятие о цвете. Поглощение и отражение света поверхностью. Изменение цвета поверхности. Цветовой тон и чистота цвета. Возможность их измерения. Чувствительность человеческого глаза к световому излучению различных длин волн. Ахроматические и хроматические цвета. Дополнительные цвета и их свойства. Смешивание красок в малярной технике. Разбелы и затемнения. Восприятие цвета, пространственные свойства, тяжелые и легкие цвета. Подбор колера в зависимости от освещенности помещения и его ориентации относительно сторон света.

### **Основные требования к знаниям и умениям:**

#### **1-2 уровень**

Учащиеся должны знать:

Солнечный спектр, цветовой контраст и светлотный, тяжёлые и лёгкие цвета, подбор колера и обоев в зависимости ориентации сторон света.

Учащиеся должны уметь:

Смешивать краски для получения заданных тонов. Подбирать гармонично сочетающиеся цвета.

#### **3-4 уровень**

Учащиеся должны знать:

Солнечный спектр, цветовой контраст, тяжёлые и лёгкие цвета.

Учащиеся должны уметь:

Смешивать краски для получения заданных тонов. Подбирать гармонично сочетающиеся цвета.

### **Изготовление трафаретов и их использование 12 часов**

**Изделия.** Трафареты простые.

**Технические сведения.** Понятие о трафаретах. Применение трафаретов в малярном деле. Основные виды трафаретов — простые и многокрасочные, их различие. Рисунки для трафаретов. Последовательность изготовления трафаретов. Хранение трафаретов и уход за ними. Кисти для набивки трафаретов. Правила пользования трафаретами.

**Практические работы:** Ориентировка в задании по образцу готовых трафаретов и предметной технологической карте. Составление плана в групповой беседе. Безопасные методы работы с режущими инструментами.

Подбор рисунка для трафарета, нанесение его на бумагу. Вырезание рисунка ножом. Нанесение олифы на вырезанные трафареты. Лакировка. Протирка трафаретов тальком. Хранение трафаретов.

**Упражнения.** Набить трафареты на учебные щиты. Промаркировать хозяйственно-бытовые предметы (ведра, тазы, ящики и др.).

#### **Основные требования к знаниям и умениям:**

##### **1-2 уровень**

Учащиеся должны **знать:** виды трафаретов и последовательность их изготовления. Хранение трафаретов и уход за ними. Основные правила пользования трафаретами

Учащиеся должны **уметь:** изготавливать простейшие трафареты, набивка трафаретов

##### **3-4 уровень**

Учащиеся должны **знать:** виды трафаретов, способы хранения и уход за ними. Набивка простейших трафаретов под контролем учителя.

#### **Вводное занятие.**

Задачи и особенности обучения в 8 классе. Значение строительных работ в народном хозяйстве. Региональный компонент. Организация обучения и производственная практика в 8 классе. Техника безопасности при выполнении штукатурно - малярных работ.

### **III четверть. 84 часа**

#### **Вводное занятие.**

### **Общие сведения об обойных работах 24 часа.**

**Объекты работы.** Учебные щиты, стены жилых помещений. Наклеивание макулатуры на учебные щиты.

**Технические сведения.** Назначение обойных работ в малярном деле. Виды обоев. Полотнище и кромки обоев. Бордюры и фризы. Инструменты и приспособления для обойных работ. Клеящие составы для обойных работ: клейстер, клей КМЦ, «Момент» и др. Правила техники безопасности при изготовлении клеящих составов. Основные операции подготовки различных поверхностей для оклеивания обоями. Макулатура для обойных работ. Организация рабочего места.

**Приемы работы.** Приготовить клейстер. Определить вид обоев на образцах. Очистка поверхности лещадью, подготовки расположение макулатуры, нанесение клеящего состава на поверхность маховой кистью, наклеивание макулатуры на

поверхность стендов внахлест и встык, разглаживание наклеенной макулатуры ветошью или волосяной щеткой. Зачистка просохшей макулатуры пемзой.

Определение высоты оклеиваемой поверхности путем измерения. Пробное расположение обоев на поверхности стен для определения правильности стыкования рисунка. Нарезание полотнищ конторскими ножницами по установленному размеру. Обрезка кромок ножницами. Складирование заготовленных полотнищ лицевой стороной вниз с выступом на ширину кромки. Нанесение клеящего состава на полотнище кистью. Наклеивание обоев на поверхность, разглаживание ветошью. Обрезка излишков обоев ножом или ножницами у потолка или пола.

#### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Штукатурка кирпичных или деревянных поверхностей. Окраска деревянных или оштукатуренных поверхностей масляными или эмалевыми красками. Ремонтные работы (по выбору).

#### **Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Оклеивание обоями учебных щитов.

**Умения.** Самостоятельная подготовка обоев. Самостоятельное подмазывание обоев и оклеивание поверхности клеящим составом. Самостоятельный подбор рисунка на обоях.

#### **Основные требования к знаниям и умениям:**

##### **1-2 уровень**

Обучающиеся должны **знать:**

Виды обоев и клеев, их свойства, инструменты, приспособления, инвентарь для обойных работ; подготовку обоев и поверхностей к оклеиванию, приёмы и правила оклейки стен обоями.

Обучающиеся должны **уметь:**

Планировать организацию рабочего места с учетом правил техники безопасности, проверять качество оклеенных поверхностей, составлять упрощенные технологические карты. Приготовить клейстер. Наносить на обои клеящие составы. Определять высоту полотнища. Раскраивать обои, обрезать кромки.

##### **3-4уровень**

Обучающиеся должны **знать:**

Определять виды обоев, правила ТБ, основные операции при оклейке обоев, инструменты для обойных работ.

Обучающиеся должны **уметь:**

На планшетах выполнить пробную оклейку макулатурой, обоями. Подобрать и наклеить бордюры. Раскроить ножницами полотнища, показать обрезку обоев у розеток, выключателей.

#### **Общие сведения о линолеуме 24 часа.**

**Объекты работы.** Подготовка поверхности учебных щитов под настилку линолеума. Настилка линолеума на учебные щиты, в различных жилых помещениях.

**Технические сведения.** Виды линолеума: безосновный и на основе. Основные свойства линолеума: водостойчивость, износостойчивость, эластичность. Применение линолеума в строительстве. Хранение линолеума.

Мастика и клей для приклеивания линолеума. Правила безопасности при работе с линолеумом. Инструмент для раскроя линолеума. Расчет размера

полотнищ. Правила раскроя линолеума. Организация рабочего места для раскроя линолеума. Расположение линолеума. Правила нанесения масляно – клеевой мастики. Способы приклеивания линолеума. Подбор рисунка. Инструменты для нанесения мастики. Организация труда при настилке линолеума в производственных условиях. Последовательность настилки линолеума на производстве. Основные операции подготовки различных поверхностей под настилку линолеума. Нанесение олифы. Шпатлевание шпатлевкой. Инструменты для подготовки под настилку линолеума. Организация рабочего места при настилке линолеума.

**Приемы работы.** Закрепление досок, простругивание деревянных поверхностей рубанком. Нанесение олифы и шпатлевание шпатлевкой. Подготовка основания для настилки линолеума. Подготовка линолеума к раскрою: выдержка линолеума в теплом помещении в раскатанном состоянии. Раскрой линолеума ножом с припуском на усадку. Расклеивание полотнищ перпендикулярно к наружным стенам и расположение полотнищ линолеума вдоль коридора. Вырезка в линолеуме по шаблону отверстий в местах расположения труб, колонн, трапов, люков. Наклеивание линолеума: складывание рулонов до середины и нанесение мастики на очищенное основание, тщательное разравнивание зубчатым шпателем. Наклеивание линолеума на небольшие расстояния. Тщательное разглаживание полотнищ от середины к краям. Прирезка кромок линолеума.

**Упражнения.** Подобрать линолеум по цвету, в соответствии с окраской стен. Приготовить масляно – клеевую мастику. Определить вид линолеума по образцам. Разметка полотнищ линолеума. Резание линолеума ножом или резакком.

#### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Штукатурные, малярные, обойные работы в различных теплых помещениях (по выбору).

**Умения.** Самостоятельное определение вида ремонта. Самостоятельный подбор инструмента. Ориентация в задании по образцу.

#### **Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Приготовление мастики и приклеивание линолеума на доску ( примерный размер 30 X 40 см)

#### **Оклеивание поверхности обоями 36 часов.**

**Объекты работы.** Учебные щиты, стены жилых помещений.

**Технические сведения.** Способы соединения обоев на поверхность – внахлест и встык. Правила обрезки кромок обоев в зависимости от способа соединения их на поверхности и расположения полотнищ по отношению к свету. Инструменты для ручной и машинной обрезки обоев. Организация рабочего места при оклеивании поверхности обоями. Организация труда на обойных работах в производственных условиях. Механизация обрезки и раскроя обоев. Организация мастерских по раскрою и комплектации обоев.

**Приемы работы.** Определение высоты оклеиваемой поверхности путем измерения. Пробное расположение обоев на поверхности стен для определения правильности стыкования рисунка. Нарезание полотнищ канторскими ножницами по установленному размеру. Обрезка кромок ножницами. Складирование заготовленных полотнищ лицевой стороной вниз с выступом на ширину кромки. Нанесение клеящего состава на полотнище кистью. Наклеивание обоев на

поверхность, разглаживание ветошью. Обрезка излишков обоев ножом или ножницами у потолка или пола.

### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Штукатурка кирпичных или деревянных поверхностей. Окраска деревянных или оштукатуренных поверхностей масляными или эмалевыми красками. Ремонтные работы (по выбору).

### **Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Оклеивание обоями учебных щитов.

**Умения.** Самостоятельная подготовка обоев. Самостоятельное подмазывание обоев и оклеивание поверхности клеящим составом. Самостоятельный подбор рисунка на обоях.

### **IV четверть. 64 часа.**

#### **Вводное занятие.**

#### **Сведения о производстве штукатурных и отделочных работ внутри помещения в зимнее время. 14 часов.**

**Объекты работы.** Школьные помещения или строящиеся объекты.

**Технические сведения.** Особенности выполнения штукатурных работ в зимнее время. Требования температурного режима в помещениях. Приготовление раствора в зимнее время. Производство штукатурных работ зимой простыми подогретыми растворами. Приготовление растворов с различными химическими добавками. Особенности выполнения внутренних малярных работ в зимнее время. Технические требования к поверхностям, малярным составам, температурному режиму в помещениях. Способы и приготовление малярных составов в зимнее время. Транспортировка и хранение. Особенности окраски окон в зимних условиях. Правила техники безопасности при выполнении штукатурных и малярных работ в зимнее время.

**Умения и приемы работы.** Самостоятельное планирование последовательности работы и самостоятельное выполнение операций штукатурки, сушка штукатурки (в неотопливаемых помещениях). Ориентировка учащихся в задании по сокращенной инструкции. Самостоятельное определение последовательности отделочных работ. Окраска окон, дверей и металлических конструкций.

#### **Основные требования к знаниям и умениям:**

##### **1-2 уровень**

Учащиеся должны **знать:**

Способы и приёмы производства отделочных работ в зимнее время. Правила безопасной работы.

Учащиеся должны **уметь:**

Организовать рабочее место.

Самостоятельное определение последовательности отделочных работ. Отделка потолка и стен с учетом специфики малярных работ в зимних условиях. Окраска окон и дверей и металлических конструкций. Отделка пола.

##### **3-4 уровень**

Учащиеся должны **знать:**

Организацию рабочего места с учётом специфики малярных работ в зимних условиях.

Учащиеся должны **уметь:**

Выполнять отделочные работы под руководством учителя. Соблюдать правила ТБ. Организовывать рабочее место.

### **Наклеивание линолеума 26 часов.**

**Объекты работы.** Настилка линолеума на учебные щиты, в различных жилых помещениях.

**Технические сведения.** Правила нанесения масляно – клеевой мастики. Способы приклеивания линолеума. Подбор рисунка. Инструменты для нанесения мастики. Прирезка кромок и инструменты для резки кромок. Организация труда при настилке линолеума в производственных условиях. Последовательность настилки линолеума на производстве.

**Приемы работы.** Подготовка основания для настилки линолеума. Подготовка линолеума к раскрою: выдержка линолеума в теплом помещении в раскатанном состоянии. Раскрой линолеума ножом с припуском на усадку. Расклеивание полотнищ перпендикулярно к наружным стенам и расположение полотнищ линолеума вдоль коридора. Вырезка в линолеуме по шаблону отверстий в местах расположения труб, колонн, трапов, люков. Наклеивание линолеума: складывание рулонов до середины и нанесение мастики на очищенное основание, тщательное разравнивание зубчатым шпателем. Наклеивание линолеума на небольшие расстояния. Тщательное разглаживание полотнищ от середины к краям. Прирезка кромок линолеума.

### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Штукатурные, малярные, обойные работы в различных теплых помещениях (по выбору).

**Умения.** Самостоятельное определение вида ремонта. Самостоятельный подбор инструмента. Ориентация в задании по образцу.

### **Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Приготовление мастики и приклеивание линолеума на доску (примерный размер 30 X 40 см).

### **Кладка стен и столбов из кирпича 24 часа.**

**Объекты работы.** Кладка стен и столбов

**Технические сведения.** Инструменты и приспособления, применяемые при кирпичной кладке: отвес, уровень, угольник, метр, порядовка, шнур – причалка, молоток – кирочка, ковш – лопата, расшивки, кельма. Организация рабочего места при кирпичной кладке. Правила техники безопасности. Растворы, применяемые при кирпичной кладке. Толщины стен. Правила перевязки швов кладки по однорядной и многорядной системе. Виды швов. Правила кладки углов. Правила кладки столбов.

**Приемы работы.** Подготовка материала и инструмента. Установка порядовок и вытягивание причалки. Раскладка кирпича. Расстиление и разравнивание раствора. Укладка кирпича «вприжим» и «вприсык» с подрезкой раствора. Кладка углов, столбов. Проверка правильности кладки угольником, правилом, уровнем, отвесом.

**Упражнения.** Кладка гладких стен толщиной 0,5; 1; 2 кирпича без раствора. Кладка углов толщиной в 1 кирпич, 1,5 и 2 кирпича по однорядной системе перевязки швов без раствора. Кладка углов по многорядной системе перевязки швов без раствора. Приготовление глиняного раствора. Кладка, стен углов на глиняном растворе при различной системе перевязки швов при одинаковой и различной толщине стен. Кладка столбов на глиняном растворе по трехрядной системе перевязки швов. Разобрать кладку, очистить кирпичи и просушить их.

**Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Окраска заборов, подсобных помещений. Окраска поверхностей водными составами кистью или с помощью краскопульты. Шпатлевка подоконников и полов. Окраска оконных переплетов, металлических поверхностей. Ремонт старой штукатурки. Настилка линолеума (по выбору).

**Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Выполнить кирпичную кладку угла толщиной 1; 1,5 или 2 по однорядной системе перевязки швов (в зависимости от подготовленности учащихся).

**Самостоятельная работа - 4 часа**

Приготовление водного окрасочного состава заданного колера и окраска поверхности. Анализ качества работы. Тестирование. Подведение итогов .

## Учебно-методическое обеспечение

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида для 5 – 9 классов под редакцией В.В. Воронковой (Москва, 2011 год).
2. Белоусов Е. Ю. «Технология малярных работ» - М.: Высшая школа, 1980 г.
3. Белоусов Е. Д., Вершинина О. С. «Малярные и штукатурные работы» - М.: Высшая школа, 1990 г.
4. Журавлев И. П. «Штукатур», учебное пособие - Р/Д.: Феникс, 2000 г.
5. Мороз Л. Н. «Маляр. Технология и организация работ» - Р/Д.: Феникс, 2003 г.
6. Суржаненко А. Е. «Малярные и обойные работы» -М.: Высшая школа, 1974г.
7. Суржаненко А. Е. «Альфрейно-живописные работы» - М.: Высшая школа, 1986 г.
8. Шепелев А. М. «Штукатурные работы»- М.: Высшая школа, 1977 г.
9. Шепелев А. М. «Штукатурные декоративно-художественные работы», - М.: Высшая школа, 1986 г.
10. Теличко А. А., Рыженко В. И. «Современный ремонт квартиры своими руками», -М.: Оникс, 2005 г.
11. Горячев В. И. «Облицовочные работы», - М.: Высшая школа, 1976 г.
12. Соколов В. «Сам себе строитель. Внутренние работы» - Р/Д.: Феникс, 2004 г.
13. «Домашнее декорирование. Стены. Потолки. Окна. Двери» - М.: Внешсигма, АСТ, 2000 г.
14. Каплан Н. И. «Народное декоративно-прикладное творчества Крайнего Севера и Дальнего Востока» - М.: Просвещение, 1980 г.
15. Мороз Л. Н. «Маляр. Технология и организация работ» - Р/Д.: Феникс, 2003 г.
16. Смирнов М. «Умный ремонт» - Р/Д.: Феникс, 2005 г.
17. Фирсенко Н. П. «Руководство по производственному обучению маляров» - М.: Высшая школа, 1990 г.
18. Практикум по строительному делу, А.В. Александровский, А.К. Миловзоров, В.И. Поляков, А.Е. Суржаненко.



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АСТРАХАНСКОЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ  
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАКРЫТОГО ТИПА»  
(ФГБПОУ «Астраханское СУУ»)

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО <i>С.С.</i> /Столыпина Г.В./ Протокол № <u>2</u> от « <u>14</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г.	<b>«Согласовано»</b> Зам.директора по УР <i>И.В.</i> /Алехина И.В./ « <u>14</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г.	<b>«Утверждаю»</b> И.о. директора Астраханского СУУ <i>П.Н.</i> /Смолко П.Н./ Приказ № <u>162</u> от « <u>18</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г.
--	--	---



# АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРОФИЛЬНОМУ ТРУДУ «ШТУКАТУРНО-МАЛЯРНОЕ ДЕЛО» для учащихся 9 класса

Ширяева С.В.  
Мастер производственного обучения

2020 – 2021 уч.год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по профильному труду по «Штукатурно-малярному делу» для обучающихся 9 коррекционного класса составлена на основе примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся, которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые Федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы учебного предмета 8 класса «Штукатурно - малярное дело» составляют:

— Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);

— Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

— Нормативно-методические документы Минобрнауки;

— Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;

— Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

В качестве базовой основы при создании рабочей программы использована программа по штукатурно-малярному делу, опубликованная в сборнике № 2 «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 класс, «М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011г.

**ЦЕЛЬ:** Формирование и освоение профессиональных навыков по технологии «штукатурно - малярное дело». Формирование учебно-познавательных, социально-трудовых, социально-бытовых, нравственно-эстетических компетенций.

**ЗАДАЧИ:** \*обучать планированию своей работы, пользованию технико-технологической документацией;

— обучать профессиональным приемам технологии по «штукатурно-малярному делу»;

— развивать речь на основе их практической деятельности;

— вырабатывать у обучающихся четкого понимания производственной, профессиональной терминологии;

— корректировать психофизическое состояние обучающихся;

— развивать общетрудовые умения и навыки;

— воспитывать трудолюбие, мотивируя к предмету технологии по «штукатурно-малярному делу» и формировать необходимых в трудовой деятельности качеств личности.

— углублять знания о материалах и их свойствах, технологиях использования;

— знакомить с современным производством и требованиями предъявляемыми им к человеку;

- совершенствовать трудовые навыки и умения, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в производительном труде;
- совершенствовать практические умения и навыки использования различных материалов в профессиональной деятельности;
- корректировать и развивать познавательные процессы межличностного общения, профессионального поведения и проч.;
- формировать базовые учебные действия;
- формировать информационную грамотность, умение работать с различными источниками информации;
- способствовать развитию активности, целенаправленности, инициативности;
- сформировать первоначальные умения участия в предпринимательской деятельности.

### **Место учебного предмета по профессионально-трудовому обучению «Штукатурно-малярное дело»**

Учебный предмет по профессионально-трудовому обучению «Штукатурно-малярное дело» включен в образовательную область учебного плана «Трудовая подготовка».

Реализация рабочей программы учебного предмета «Штукатурно-малярное дело» (9 класс) рассчитана на 272 часа (34 учебные недели, по 8 часов в неделю)

Курс трудового обучения «Штукатурно-малярное дело» способствует воспитанию у обучающихся устойчивого положительного отношения к своему труду и труду других людей, формирует необходимые в повседневной деятельности личностные качества: добросовестность, терпеливость, целенаправленность, умение работать в коллективе, настойчивость, сознательность, ответственность, умение доводить начатое дело до конца, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля

Содержание обучения отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим по предмету технологии «штукатурно-малярного дела» формируются следующие ключевые компетенции:

- **учебно-познавательная (когнитивная) компетенция** - дает знания обучающимся о строительных и отделочных материалах, их видах, свойствах, использования; условиях в зависимости от времен года и температурного режима на объектах; инструментах и приспособлениях для штукатурно-малярных, отделочных и строительных работ; обучающийся должен знать: наименование и виды красок, лаков, эмалей, грунтовок и шпатлевок, составы шпатлевочных материалов, назначение и условия применения малярного инструмента, составы и способы очистки применяемого инструмента, кистей различных типов, тары и краскораспылительных аппаратов, состав мастик для крепления сухой штукатурки, устройство механизированного инструмента, применяемого для обработки поверхностей и правила работы с ним.

- **социально-трудовая компетенция** - ориентирует обучающихся в базовых видах деятельности по предмету технологии по профилю штукатурно-малярное дело: обучающиеся должны уметь выбирать и использовать материалы в зависимости от вида работы, инструменты и приспособления, соблюдать технику безопасного труда и личную гигиену, уметь очищать поверхность металлическими

шпателями, наклеивать обои, провешивать поверхность и устанавливать маяки, наносить штукатурный намет, разравнивать и затирать накрывочный слой, оштукатуривать дверные, оконные проемы и откосы, проолифливать разные виды поверхности, готовить растворы, наносить, разравнивать и шлифовать их, уметь окрашивать разные виды поверхности кистью и валиком, уметь выполнять кирпичную кладку, использовать разные виды кирпича, уметь настилать линолеум раскраивая под плинтус и в обход встречающихся других объектов, уметь выкладывать керамическую плитку разных размеров с крестиками и впритык.

- **социально-бытовая компетенция** - дает обучающимся возможность приобрести доступную самостоятельность в быту: осуществлять ремонтные работы в домашних условиях и на производстве, уметь ухаживать за отремонтированными поверхностями: пола (линолеум, ламинат, винил покрытие), стен (обои: бумажные, виниловые, флизелиновые, стекло-обои, металлизированные и жидкие), потолка (потолочная плитка, водоземлюсионное покрытие), оконных рам и дверей (окрашенные эмалью, филанчатые, меламиновые, из массива, ПВХ), оказывать помощь родным и близким в посильных ремонтных работах, если они нуждаются, приобщать их к совместной деятельности, давать консультации в режиме работы по необходимости.

- **коммуникативная компетенция** учит обучающихся прорабатывать взаимоотношения с учителем через совместную работу по изучению нового материала, беседу по пройденной теме, планировать совместную работу в парах, группе, бригаде, изготавливать дидактический материал вместе с обучающимися для уроков технологии, использовать игровые технологии, организовывать динамические паузы, совместно комментировать, оценивать свою работу и подводить итоги в конце урока.

Рабочая программа рассчитана на 1 год - 272 учебных часа (недельная нагрузка 8 часов).

Программа технологии по «штукатурно-малярному делу» для обучающихся с легкой степенью содержит разделы.

В каждом разделе даны темы уроков, определено содержание практических работ и упражнений, перечислены основные требования к знаниям и умениям обучающихся по уровням.

В разделе «Подготовка помещения к ремонту» обучающиеся знакомятся с видами ремонта, составляют план подготовки помещения к ремонту.

Раздел «Штукатурные работы» знакомит обучающихся с инструментами и материалами для штукатурных работ, со способами подготовки деревянных и металлических поверхностей к оштукатуриванию, приготовлением простых и сложных штукатурных растворов.

На практических занятиях определяют прочность штукатурки, приобретают навыки работы с гипсом и цементом.

Изучение тем раздела «Малярные работы» включает ознакомление с видами строительных инструментов, материала, механизмов, которые применяются для выполнения, подготовки и окраски различных видов поверхностей. Обучающиеся выполняют несложные практические задания по подготовке поверхности к побелке и наведению меловой побелки. Данный раздел формирует представление о профессии маляр-штукатур.

В разделах «Обойные работы» и «Плиточные работы» предусмотрено знакомство отделкой стен и пола современными строительными материалами.

Раздел «Основы цветоведения. Эстетика отделки помещения» *включает ознакомление* с цветными решениями при подборе цвета в малярных работах, со свойствами цвета. *На практических занятиях обучающиеся учатся* подбирать цветовую гамму обоев, линолеума, плиток для отделки различных помещений: спальня, кухня, гостиная, ванная комната, детская комната..

Курс технологии «Штукатурно-малярное дело» тесно связан с уроками трудового обучения, математики, чтения, социально-бытовой ориентировки, изобразительного искусства. Для успешного обучения в программу включены такие формы занятий как экскурсия, практические работы, деловые игры.

Рабочая программа по штукатурно – малярному делу опирается на здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникационные технологии, традиционный урок с коррекционным компонентом.

Основными видами и формами контроля знаний по предмету являются: устный опрос, практическая работа, проверочная работа в форме тестирования и самостоятельные работы.

Курс технологии «Штукатурно-малярное дело» завершается экзаменом, который позволит обобщить и систематизировать знания, умения, полученные обучающимися за весь год обучения.

В конце учебного года обучающиеся проходят практику на школьной и пришкольной территории.

Во время подготовки и проведения уроков учитель учитывает индивидуальные особенности каждого обучающегося при установлении объема требований к усвоению учебного материала.

#### **Ведущие методы и формы обучения.**

Программа по предмету технология по профилю «штукатурно-малярное дело» составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся. Теоретический материал дается в доступной форме и объеме. Для эффективного усвоения программы применяются специальные продуктивные методы и технологии.

Для усвоения теоретического материала используется: **словесный способ обучения: беседа, рассказ, объяснение.** Для получения обратной связи используются вопросы, дидактический материал, тесты, задания, упражнения, игровые технологии по изучаемой теме. Словарная работа ведется для знакомства обучающихся с терминологией, связанной и необходимой в изучении предмета.

Важнейшим моментом организации чувственного познания, является **наглядный метод обучения:** выставка штукатурно-малярных инструментов, выставка образцов декоративных материалов, материалы для оштукатуривания и окрашивания поверхностей, видеотека, дидактический материал, цветные плакаты, инструменты для индивидуальной работы.

**Метод демонстрации** позволяет развивать элементарные представления обучающихся, учит их наблюдать предмет, явление, выделять в них основные черты. Метод демонстрации техники выполнения практического задания сопровождается словесной инструкцией, видеороликами, слайдами. Запоминание информации усваивается в процессе двигательной активности при задействовании всех анализаторов: зрительного, слухового, тактильного, речевого. Обучение строится с опорой на все органы чувств.

**Метод практических работ** применяется для обработки и закрепления трудовых навыков, умения переносить и использовать теоретические знания в практике. Выполнение разнообразного и большого объема практических работ в мастерской, используя учебные щиты, а также на объектах школьной территории, способствуют лучшему усвоению трудовых навыков, дают обучающимся положительный жизненный опыт.

**Метод упражнений** применяется для тренировки и отработки трудовых навыков, манипуляций с инструментом, приспособлениями и материалами формируют умелость рук, выработку точного глазомера, используя контрольно-измерительные инструменты, эстетический вкус, технично владеть штукатурно-малярными инструментами и механизированными аппаратами.

Эффективным и актуальным в усвоении социального опыта- это применение **игровых технологий**. Для расширения знаний и формирования профессиональной компетентности у обучающихся, разработаны сюжетно-ролевые игры: «Бригадир и рабочие»; «Найди себе замену»; «Я сегодня эксперт»; «Комментатор процесса», «Экскурсовод». Важнейшим моментом мотивации обучающихся к предмету технология по профилю «штукатурно-малярное дело» является проведение **экскурсии** на строительные объекты и по городу, где дается возможность проанализировать значимость и актуальность профессии, элементами которой овладевает обучающийся по профилю «штукатурно-малярное дело». Обучающиеся ведут рабочую тетрадь для кратких записей, работают по инструкционно-технологическим картам, выполняют тестовые задания, составляют и разгадывают кроссворды и ребусы, изготавливают и раскладывают пазлы, заполняют таблицы, пишут контрольные работы, материал каждого урока закрепляется практической деятельностью.

За учебный период обучения по программе «Штукатурно-малярное дело» обучающиеся 9 класса специальной (коррекционной) программы для детей с ОВР должны:

- получить основные сведения по изучаемой специальности;
- изучить инструменты, их устройство и назначение;
- изучить основные отделочные материалы и их применение;
- знать правила безопасности при работе;
- приобрести теоретические знания и практические навыки при выполнении несложных отделочных работ.

Это первый, начальный этап профессионального обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, предназначенный для подготовки их к дальнейшему обучению в профессиональных училищах соответствующего профиля.

## Тематический план

№ раздела	Наименование раздела тем	Количество часов		
		Всего	Лаборат. работы	Провероч. работы
1	Вводное занятие. Сведения о гигиене труда и производственной санитарии.	4		
2	Подготовка поверхностей под штукатурку и окраску.	16		
3	Отливки из гипса и цемента.	16		
4	Операции простой и улучшенной штукатурки.	20		
5	Оштукатуривание специальными растворами.	12		
6	Окраска водными составами	20		
7	Оштукатуривание колонн, углов, ниш.	15		
8	Отбивка и окраска панелей. Вытягивание филенок.	11		
9	Отделочные работы внутри помещения в зимних условиях.	10		
10	Изготовление трафаретов и их использование.	20		
11	Разделка швов между плитами перекрытий.	8		
12	Простейшие художественно – декоративные малярные отделки поверхности.	11		
13	Фактурная отделка поверхности декоративными составами.	10		
14	Оклеивание поверхности обоями.	25		
15	Наклеивание линолеума.	10		
16	Ремонтные малярные работы.	12		
17	Облицовка вертикальных поверхностей керамической плиткой.	16		
18	Новые строительные материалы.	8		
19	Основы цветоведения в отделочных работах.	15		
20	Монолитные покрытия пола.	8		
21	Организация труда в строительстве.	5		
	Итого	272		

## Содержание

### **I четверть.**

#### **Вводное занятие.**

#### **Сведения о гигиене труда и производственной санитарии 4 часа.**

Беседа о профессии штукатура, маляра, плиточника. Задачи обучения в 9 классе. Объекты работ. Ответственность учащихся за сохранность инструмента и оборудования, находящегося в мастерской. Распределение особенностей: инструментальщик, бригадир. График дежурств. Обязанности бригадира, инструментальщика и дежурных. Содержание рабочего места.

**Технические сведения.** Безопасность труда и пожарная безопасность в учебных мастерских и на строительстве. Ознакомление с требованием безопасности труда в учебных мастерских и на производстве. Причины травматизма. Виды травм, их предупреждения. Запрещающие и предупреждающие надписи. Правила и инструкции по безопасности труда. Основные правила электробезопасности. Основные понятия о гигиене труда. Значение рационального режима труда и отдыха. Правильная рабочая поза. Требования к рабочей одежде, уход за ней и правила ее хранения. Санитарные требования, предъявляемые к освещению. Вентиляция помещений. Предупреждение мелких травм. Правила ухода за кожей. Первая помощь при несчастном случае. Индивидуальный пакет и правила пользования им. Пожарная безопасность: причины пожара в учебных заведениях и на строительных объектах. Меры предупреждения пожаров. Инструкции по пожарной безопасности. Правила пользования электроприборами и электроинструментом, отключение электросети. Меры предосторожности при использовании пожароопасными жидкостями. Виды и правила хранения самовоспламеняющихся материалов. Правила поведения учащихся при пожаре. Порядок вызова пожарной команды. Правила пользования первичными средствами пожаротушения. Устройство и применение огнетушителей. Способы и порядок эвакуации людей и материальных ценностей. Краткие сведения о зданиях: виды зданий (жилые, общественные и производственные, промышленные и сельскохозяйственные); назначение, различие зданий в зависимости от материалов, применяемых при возведении стен.

#### **Подготовка поверхностей под штукатурку и окраску 16 часа.**

**Объекты работы.** Скамейки парковые, щиты, стенды, подоконники, мебель. Трубы и радиатора водяного отопления. и др.

**Технические сведения.** Драться и ее виды. Толщина драни, ширина. Штукатурный молоток, штукатурный нож. Гвозди для набивки драни. Правила техники безопасности при работе с драбью. Подготовка ранее не оштукатуренных кирпичных и бетонных поверхностей к штукатурке. Инструменты для подготовки кирпичных и бетонных поверхностей к штукатурке. Металлический сокол. Правила техники безопасности. Правила подготовки ранее окрашенных деревянных поверхностей к окраске. Масляная грунтовка. ТБ при малярных работах. Общие понятия о растворах для штукатурных работ. Виды растворов для штукатурных работ: глиняные, цементные, известковые. Компоненты для глиняных, цементных, известковых растворов. Соотношение компонентов в растворах в зависимости от назначения. Требования к растворам для штукатурных работ. Тощий и жирный цементно-песчаный штукатурный раствор. Меры предосторожности при работе с раствором. Основные требования к металлическим поверхностям, подлежащих к

окраске. Инструменты и материалы для подготовки металлических поверхностей к окраске: металлическая щетка, напильник, наждачная бумага, кисти и приспособления. Состав грунтовок для металлических поверхностей. Подбор кисти для грунтовки. Шпатлевки, их применение и назначение в малярных работах. Основные виды шпатлевок. Шпатлевки под водоразбавляемые красочные составы: клеевая, купоросная, квасцовая. Шпатлевки под масляные и эмалевые краски: масляно – клеевая, масляная, их рецепты. Основные компоненты шпатлевочных составов. Инструменты для нанесения шпатлевочного состава ручным способом: шпатели деревянные и металлические, шпатель полутерок, стеклянная бумага. Основные требования к металлическим поверхностям, подготавливаемым к окраске. Требования к окраске металлических поверхностей. Инструменты и материалы для подготовки металлических поверхностей к окраске. Нанесения окрасочного состава и растушовка. Окраска внутренней поверхности секций радиатора узкими кистями на длинных ручках.

**Приемы работы.** Расположение дроби на деревянной поверхности. Набивка дроби штукатурным молотком и обрезка ее ножом. Осмотр поверхностей, удаление остатков затвердевшего раствора штукатурным молотком и металлической кельмой. Смачивание кирпичной и бетонной поверхности водой. Насечка поверхности зубилом или зубчатой бучардой. Очистка ранее окрашенной поверхности. Нанесение грунтовочного состава на поверхность. Приготовление цементного состава. Нанесение первого слоя. Нанесение грунта. Затирка накрывочного слоя вкруговую и вразгонку. Определение качества штукатурки. Подготовка неокрашенной поверхности к окраске: снятие заусенцев, чистка шпателем, зачистка наждачной бумагой, нанесение грунтовочного состава. Осмотр поверхности перед нанесением шпатлевочного состава. Приготовление шпатлевки под масляную краску: просеивание мела, растворение животного клея, смешивание этих компонентов до рабочей вязкости. Определение готовности шпатлевки. Нанесение шпатлевочного состава шпателем, шпателем – гладилкой (шпатель – полутерок). Нанесение шпатлевочного ребром под углом  $15^\circ$  и перемещение шпателя снизу вверх на стенах, и на себя на потолке. Нанесение шпатлёвки шпателем под различными углами в зависимости от слоя шпатлёвки. Заполнение трещин. Зачистка наждачной бумагой или сеткой. Подготовка неокрашенных поверхностей к окраске: снятие заусениц, чистка шпателем, зачистка наждачной бумагой, нанесение грунтовочного состава.

**Упражнения.** Определить компоненты раствора с помощью учителя. Приготовить растворы: цементный, глиняный. Определить качество растворов.

**Объекты работы.** Выполнение операций улучшенной штукатурки на учебных щитах. Оконные переплеты в различных помещениях, подготовка к окрашиванию и окрашивание. Оштукатуривание различных деревянных поверхностей с самостоятельным приготовлением раствора.

**Умения.** Самостоятельная набивка дроби на учебный щит. Самостоятельное приготовление раствора. Выполнение операций улучшенной штукатурки на учебных щитах. Самостоятельная подготовка к окрашиванию и окрашивание оконных переплетов. Умение подобрать необходимый раствор. Самостоятельное приготовление раствора. Выполнение операций штукатурки.

**Основные требования к знаниям и умениям:**

**1-2 уровень**

Учащиеся должны **знать**: организацию рабочего места при окрашивании металлических поверхностей масляными красками и ПТБ, основные требования к окраске.

Учащиеся должны **уметь**: подготовить металлическую поверхность к окраске, окраска металлических поверхностей.

### **3-4 уровень**

Учащиеся должны **знать**: организацию рабочего места при окрашивании металлических поверхностей и ПТБ.

Учащиеся должны **уметь**: подготовка окрашиваемой металлической поверхности и окрашивание под контролем учителя.

### **Практическое повторение.**

**Объект работы:** Здание школы. Спортивная площадка. Забор школы.

**Практические работы:** оштукатуривание и покраска водными и неводными красками.

### **Основные требования к знаниям и умениям:**

#### **1-2уровень**

Обучающиеся должны **уметь**:

Организовать рабочее место, проверить качество выполняемых работ.

Подготовить поверхности под окраску и штукатурку. Выполнять окраску вручную, расшивку трещин, частичную подмазку, грунтовку. приготовить водные краски. Выполнять насечку, обрызг, грунт, затирку.

#### **3-4 уровень**

Обучающиеся должны **уметь**:

Подготовить инструмент и рабочее место с учётом ТБ, выполнять шпатлевание, грунтовку.

### **Отливки из гипса и цемента 16 часов.**

**Технические сведения.** Растворы для изготовления из гипса и цемента, их состав. Свойства гипса и цемента. Подготовка форм для отливок. Правила заполнения форм раствором. Определение готовности отливок. Правила и время сушки готовых изделий из гипса и их отделка. Изделия из гипса и цемента. Барельефы.

**Умения и приемы работы.** Ориентировка в задании по образцу. Планирование работы в групповой беседе. Оценка качества работы в сравнении с образцом.

**Подготовка растворов из гипса и цемента.** Подбор форм для отливок и их подготовка. Смазка форм. Заполнение форм цементным или гипсовым раствором. Определение срока высыхания. Снятие отливок путем перевертывания или разборки форм. Сушка отливок и их отделка. Вырезание на отливках различных рисунков ( звезда, сердце, глаза, и др.)

### **Операции простой и улучшенной штукатурки 20 часов.**

**Объекты работы.** Обрызг, грунт и накрывка на учебных щитах. Выполнение улучшенной штукатурки на учебных щитах.

**Технические сведения.** Инструменты для штукатурных работ: сокол, металлическая кельма, терка, полутерок. Устройство и назначение. Последовательность операций. Нанесение каждого слоя штукатурки. Виды разрушения штукатурки стен: трещины (усадочные и в виде клеток), отслаивание. Причины возникновения дефектов штукатурки. Растворы для ремонтных работ. Улучшенная штукатурка и ее отличие от простой. Толщина штукатурного намета

при улучшенной штукатурке. Инструменты для улучшенной штукатурки. Правила пользования ими в процессе работы. Требования к накрывке при улучшенной штукатурке. Растворы, их виды и приготовление. Виды штукатурок по качеству. Приемы подготовки поверхностей под оштукатуривание. Ручные инструменты штукатурка. Приемы выполнения основных операций штукатурки. Оштукатуривание колонн. Дефекты штукатурки: дутики, усадочные трещины, трещины в виде клеток, отлупы, вспучивание и отслаивание. Причины возникновения дефектов. Понятие о деревянных и оконных откосах. Элементы деревянных и оконных откосов. Откосы внутренние и наружные. Заглушины верхние, нижние, боковые. Последовательность штукатурки оконных и деревянных откосов. Правило, малка, конопатка. Правила техники безопасности при штукатурке оконных и деревянных откосов. Железнение штукатурки на откосах. Леса и подмости для наружных и внутренних работ. Разборные леса и подмости. Правила безопасности при работе на лесах и подмостях. Основные требования к лесам и подмостям. Леса и подмости, применяемые в городе при ремонте высоких зданий.

**Приемы работы.** Хватка инструмента, рабочая поза. Набрасывание раствора Подготовка поверхности стен для ремонта: очистка от старой штукатурки, приготовление раствора штукатурной кельмой из ящика. Нанесение раствора штукатурной кельмой с сокола. Нанесение грунта теркой. Выполнение операций штукатурки (простой, улучшенной). Штукатурка потолка: расположение сокола на уровне плеча или головы, набрасывание мастерком «от себя» или «над собой», выбор правильного рабочего положения при штукатурке потолка. Нанесение грунта и накрывки. Выполнение операций штукатурки. Приготовление цементного состава. Нанесение первого слоя. Нанесение грунта. Затирка накрывочного слоя вкруговую и вразгонку. Определение качества штукатурки. Проверка крепления коробки и ее закрепление. Подкладывание кирпича, крепление гвоздями, оконпачивание вставленной коробки. Установка правил на верхние откосы и их штукатурка. Разравнивание раствора малкой или правилом. Нанесение накрывочного состава и разравнивание. Железнение штукатурки мокрым способом: нанесение раствора толщиной 2 – 3 мм на поверхность, тщательным разглаживанием его металлической кельмой. Проверка исправности лесов и подмостей. Установка подмостей на ровное основание. Проверка устойчивости подмостей. Складывание и раскладывание лестницы – стремянки.

#### **Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Выполнение операций улучшенной штукатурки на учебных щитах. Самостоятельная подготовка кирпичной и бетонной поверхности к оштукатуриванию. Самостоятельное приготовление раствора. Самостоятельное выполнение операций штукатурки.

**Умения.** Самостоятельная набивка дроби на учебный щит. Самостоятельное приготовление раствора. Выполнение операций улучшенной штукатурки на учебных щитах. Нанесение слоя грунта способом набрасывания. Нанесение грунта теркой. Работа проводится на тренировочной стенке в мастерской или в любых помещениях училища (по выбору)

**Лабораторные работы:** Определение материалов по внешнему виду. Определение сроков схватывания гипса. Приготовление простых и сложных растворов.

**Практические работы:** приготовить простой раствор для оштукатуривания

## **Основные требования к знаниям и умениям:**

### **1-2 уровень**

Обучающиеся должны **знать:**

Правила ТБ, организацию рабочего места, инструмент штукатурка, виды материалов для штукатурных работ и их свойства, основные операции технологического процесса, причины дефектов штукатурки.

Обучающиеся должны **уметь:**

Выбрать необходимый материал, приготовить простой раствор, основные приёмы работы инструментом, выполнять операции технологического процесса, определять вид штукатурки.

### **3-4 уровень**

Обучающиеся должны **знать:**

Правила ТБ, основной инструмент штукатурка, состав простого раствора.

Обучающиеся должны **уметь:**

Подготовить рабочее место, соблюдать правила ТБ.

Приготовить простой раствор, пользоваться мастерком, тёркой, кистью.

### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Оконные переплеты в различных помещениях, подготовка к окрашиванию и окрашивание. Оштукатуривание различных деревянных поверхностей с самостоятельным приготовлением раствора.

**Умения.** Самостоятельная подготовка к окрашиванию и окрашивание оконных переплетов. Умение подобрать необходимый раствор. Самостоятельное приготовление раствора. Выполнение операций штукатурки. Ориентировка в работе по образцу выполненной простой штукатурки. Определение срока выполнения операций простой штукатурки. Определение срока выполненной накрывки. Нанесение накрывки теркой. Оценка качества работы в сравнении с образцом.

### **Оштукатуривание специальными растворами 12 часов.**

**Объекты работы.** Приготовление образцов растворов для специальных штукатурок в учебных мастерских. Выполнение образцов штукатурок из специальных растворов на учебных щитах.

**Технические сведения.** Ознакомление с видами специальных штукатурок, их назначение, способами выполнения. Виды, составы специальных растворов, особенности выполнения специальных штукатурок. Правила безопасной работы при работе со специальными растворами. Водонепроницаемая штукатурка. Теплоизоляционная штукатурка. Акустическая штукатурка. Армированная штукатурка. Оштукатуривание печей. Оштукатуривание растворами с противоморозными добавками. Оштукатуривание растворами с добавками поташа.

**Приемы работ.** Приготовить компонентов для специальной штукатурки. Приготовить некоторые штукатурные специальные растворы в условиях учебной мастерской (по выбору). Выполнить операции штукатурки специальными растворами.

### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Столбы, колонны, швы между плитами перекрытия, учебные щиты.

**Умения.** Ориентировка в задании по выполненному образцу. Оценка качества выполненной работы в сравнении с образцом.

**Самостоятельная работа и анализ ее качества.** Оштукатуривание углов внутренних и наружных.

**II четверть 56 часов.**

**Окраска водными составами 20 часов.**

**Объект работ:** Лестница школы. Территория школы. Стены и потолки хозяйственных или жилых помещений.

**Технические сведения:** Водные краски, их свойства и состав. Применение водных красок. Виды кистей и уход за ними. Правила подготовки поверхностей под окраску. Дефекты окраски. Техника безопасности при выполнении малярных работ. Подготовка оштукатуренной поверхности к окраске водными составами. Правила техники безопасности. Организация рабочего места. Ручной краскопульт С – 536. Принцип работы краскопульта. Правила техники безопасности при работе с краскопультом. Подготовка краскопульта к работе. Требования к водным составам, наносимым с помощью краскопульта. Правила работы краскопультом. Условия равномерного нанесения красящего состава.

**Приемы работы.** Частичное оштукатуривание поверхности (по необходимости). Грунтовка поверхности. Окраска потолков кистями поперечными движениями по направлению к свету и растушевка продольными движениями. Окраска стен: нанесение состава горизонтальными движениями, растушевка вертикальными движениями. Проверка и промывка краскопульта перед началом работы. Подготовка водного состава к работе, процеживание. Заправка краскопульта. Направление струи конуса красочного состава перпендикулярно поверхности, передвижение удочки краскопульта плавными движениями вдоль окрашиваемой поверхности. Соблюдение расстояний между поверхностью и форсункой краскопульта. Нанесение грунтовочного и окрасочного слоев. Промывка краскопульта водой.

**Основные требования к знаниям и умениям:**

**1-2 уровень**

Обучающиеся должны **знать:**

Правила ТБ при окраске водными составами, основные водные составы. Их свойства и применение, инструмент маляра, операции технологического процесса.

Обучающиеся должны **уметь:**

Приготовить известковые, клеевые краски, проверить качество работ, планировать организацию рабочего места, выполнять основные операции и приемы работы инструментами, самостоятельно составлять упрощенные технологические карты.

**3 – 4 уровень**

Обучающиеся должны **знать:** Правила ТБ при окраске водными составами, основные водные составы, инструмент маляра.

Должны **уметь:** Приготовить с помощью учителя составы, владеть шпателем и кистью.

**Оштукатуривание колонн, углов, ниш 15 часов.**

**Объекты работы.** Отделка простейших прямоугольных квадратных, круглых колонн, столбов, ниш в хозяйственных и ботовых помещениях. Выполнение несложных тяг и разделка углов на учебных макетах.

**Технические сведения.** Виды колонн по форме, назначению. Материалы и инструменты. Требования к качеству отделки колонн, углов, ниш. Техника

безопасности при отделке колонн. Знакомство учащихся с назначением тяг и выполнением их. Виды тяг. Инструменты и приспособления для вытягивания тяг. Правила техники безопасности при вытягивании тяг.

**Приемы работы.** Освоение приемов работы по подготовке колонн, углов, ниш к оштукатуриванию. Оштукатуривание прямоугольных, квадратных колонн. Оштукатуривание круглых колонн. Изготовление и использование шаблона. Оштукатуривание ниш. Оштукатуривание наружных углов. Оштукатуривание внутренних углов. Оформление отделки колонн. Затирка поверхности. Навешивание правил. Провешивание углов отвесом. Приготовление раствора для разделки углов. Набрасывание грунта в углы, придание нанесенному грунту в углу формы тяги, нанесение накрывочного слоя, разделка угла при помощи линейки с равномерным нажимом на нее. Проверка угла по отвесу.

### Отбивка и окраска панелей. Вытягивание филенок 11 часов.

**Объекты работы.** Стены в классах, спальнях, мастерских и других помещениях. Ремонт кирпичной изгороди, побелка известковым раствором кирпичных столбов, изгороди. Окраска забора, оконных рам, дверей (по выбору).

**Технические сведения.** Понятие о панелях, высота панелей. Инструменты для отбивки панелей. Понятие о гобелене, фризе, их отличие друг от друга классификация. Последовательность операций при разметке фриза, бордюра, панели. Правила техники безопасности при разметке и окраске панелей. Разбивка поверхностей на панели, фризы, гобелены, их отделение друг от друга. Понятие о филенках, их видах и назначении. Инструменты и приспособления для вытягивания филенок. Аэрография. Техника её выполнения. Накатка рисунка валиком. Виды валиков. Техника отделки поверхностей валиками. Техника безопасности при выполнении малярных работ. Организация рабочего места. Требования, предъявляемые к окраске дверей. Расположение волокон древесины на дверном полотне и его значение для нанесения краски кистью. Особенности окраски филенчатых дверей. Защитные приспособления.

**Приемы работы.** Разметка высоты панелей: отбивка границы панели шнуром, опыленным древесным углем. Грунтование поверхности масляной или водной грунтовкой. Шпатлевание грунтованной поверхности масляной шпатлёвкой. Нанесение окрасочного состава в два покрытия. Подбор кистей. Определение направления волокон древесины на дверях. Подготовка краски. Нанесение на двери краски кистью в соответствии с направлением волокон древесины и растушевка.

**Объекты работы.** Вытягивание филенок на учебных щитах.

**Технические сведения.** Понятие о филенках, их назначение. Цвет и ширина филенок. Инструменты и приспособления для вытягивания филенок вручную: узкие кисти, шнур, металлическая баночка емкостью 200 – 300 грамм, линейка. Подвязка кистей для вытягивания филенок. Правила техники безопасности при вытягивании филенок.

**Приемы работы.** Подбор кистей для филенок. Отбивка шнуром границы филенки. Хватка кисти и линейки. Расположение кисти под углом  $45^\circ$  к стене и передвижение кисти слева направо вдоль линейки.

**Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Окраска оконных рам. Подбор колера по образцу, самостоятельная подборка краски к работе и выполнение операций окраски.

### Отделочные работы внутри помещения в зимних условиях 10 часов.

**Технические сведения:** Производство внутренних малярных работ в зимних условиях. Технические требования к поверхностям, малярным составам и температурному режиму в помещении. Способы приготовления малярных составов для работы в зимних условиях. Транспортировка и их хранение. Особенности окраски окон в зимнее время.

**Основные требования к знаниям и умениям:**

**1-2 уровень**

Учащиеся должны **знать:**

Способы и приёмы производства отделочных работ в зимнее время. Правила безопасной работы.

Учащиеся должны **уметь:**

Организовать рабочее место.

Самостоятельное определение последовательности отделочных работ. Отделка потолка и стен с учетом специфики малярных работ в зимних условиях. Окраска окон и дверей и металлических конструкций. Отделка пола.

**3-4 уровень**

Учащиеся должны **знать:**

Организацию рабочего места с учётом специфики малярных работ в зимних условиях.

Учащиеся должны **уметь:**

Выполнять отделочные работы под руководством учителя. Соблюдать правила ТБ. Организовывать рабочее место.

**III четверть 84 часа.**

**Задачи на III четверть.** Ответственность за сохранность инструментов, находящихся в мастерской. График дежурств. Содержание рабочего места. Организация труда. Техника безопасности при выполнении работ в процессе изучения программ.

**Изготовление трафаретов и их использование 20 часов.**

**Изделия.** Трафареты простые.

**Технические сведения.** Понятие о трафаретах. Применение трафаретов в малярном деле. Основные виды трафаретов — простые и многокрасочные, их различие. Рисунки для трафаретов. Последовательность изготовления трафаретов. Хранение трафаретов и уход за ними. Кисти для набивки трафаретов. Правила пользования трафаретами.

**Практические работы:** Ориентировка в задании по образцу готовых трафаретов и предметной технологической карте. Составление плана в групповой беседе. Безопасные методы работы с режущими инструментами.

Подбор рисунка для трафарета, нанесение его на бумагу. Вырезание рисунка ножом. Нанесение олифы на вырезанные трафареты. Лакировка. Протирка трафаретов тальком. Хранение трафаретов.

**Упражнения.** Набить трафареты на учебные щиты. Промаркировать хозяйственно-бытовые предметы (ведра, тазы, ящики и др.).

**Основные требования к знаниям и умениям:**

**1-2 уровень**

Учащиеся должны **знать:** виды трафаретов и последовательность их изготовления. Хранение трафаретов и уход за ними. Основные правила пользования трафаретами

Учащиеся должны **уметь**: изготавливать простейшие трафареты, набивка трафаретов

### **3-4 уровень**

Учащиеся должны **знать**: виды трафаретов, способы хранения и уход за ними. Набивка простейших трафаретов под контролем учителя.

### **Разделка швов между плитами перекрытий 8 часов.**

**Объекты работы.** Тренировочные стенды. Разделка простейших форм рустов на потолках помещений.

**Технические сведения.** Виды рустов. Инструменты для разделки рустов, швов между плитами перекрытий. Требования к качеству выполнения работ. Правила безопасной работы. Технологическая последовательность при выполнении разделки швов.

**Приемы работ.** Оконопачивание швов между плитами паклей. Заполнение шва раствором. Разравнивание раствора полутерком. Прорезка рустов с помощью специальных рустовок по предварительно прикрепленной направляющей рейке. Зачистка рустов и кромок руста вручную. Окончательная отделка рустов на потолках. Проверка качества отделанной поверхности.

### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Побелка известковым раствором деревьев в саду, в парке. Ремонт фундамента, цоколя училища и другие работы (по выбору).

**Умения.** Самостоятельное определение вида ремонта. Самостоятельное приготовление водных растворов в зависимости от их назначения.

### **Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Стены в различных помещениях (классы, спальни, хозяйственные постройки).

**Условия работы.** Самостоятельная отбивка высоты панелей и подготовка их к окраске.

### **Основные требования к знаниям и умениям:**

#### **1-2 уровень**

Учащиеся должны **знать**:

Назначение малярных отделок, их виды и приёмы выполнения простейших отделок.

Учащиеся должны **уметь**:

Ориентироваться в здании по выполнению малярных отделок. Организовать рабочее место. Определять панели, фризы, гобелены, выполнять отделку набрызгом, торцеванием.

#### **3-4 уровень**

Учащиеся должны **знать**:

Виды малярных отделок.

Учащиеся должны **уметь**:

Разбивать поверхность на панели, фризы, гобелены.

### **Простейшие художественно – декоративные малярные отделки поверхности 11 часов.**

**Объекты работы.** Тренировочные щиты, стенды, стены различных помещений.

**Технические сведения.** Ознакомление с видами, назначением простейших декоративных отделок поверхностей. Инструменты, приспособления, составы и способы их приготовления для отделок. Безопасные условия работ.

**Приемы работ.** Приготовление составов. Набивка трафаретов на поверхности, окрашенной неводными составами. Набивка картинами, сплошная набивка трафаретов. Набивка фриза, бордюра. Накатка рисунка валиками с различными узорами. Окончательная доработка вручную. Исправление дефектов.

#### **Фактурная отделка поверхности декоративными составами 10 часов.**

**Объекты работы.** Тренировочные стенды, поверхности стен фасадов, внутренние поверхности общественных зданий.

**Технические сведения.** Материалы для декоративных составов. Ознакомление с инструментами и приспособлениями для декоративной фактурной отделки. Требование к качеству работ. Прочность соединения декоративного слоя с поверхностью, ровность и равномерность нанесения (набрызга) фактуры, невидимость стыков наносимых слоев, однородность фактуры. Отделка «шагрень». Назначение отделки. Отделка поверхности декоративной крошкой. Состав декоративного раствора, устройство и принцип работы крошкетомата. Отделка латексным наполненным составом «солнце»: особенности приготовления состава. Отличие отделки «солнце» от отделки «шагрень» и декоративной крошкой. Безопасные условия работы (защита органов дыхания, зрения, средства подмащивания). Организация рабочего места.

**Приемы работ.** Подготовка поверхности под отделку «шагрень». Подготовка латексно-мелового состава. Очистка от загрязнений. Расшивка трещин. Грунтовка поверхности мыловарной грунтовкой. Частичное выравнивание поверхности. Механизированное нанесение латексно-мелового состава. Окрашивание поверхности с предварительной подготовкой (очистка от пыли, грязи, потеков раствора, промывание жировых пятен 2% - ным раствором соляной кислоты).

#### **Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Практическое повторение.** Подготовка поверхности под отделку. Очистка от загрязнений, расшивка трещин. Грунтовка поверхности мыловарной грунтовкой. Выполнение операции «солнце».

**Умения.** Самостоятельное определение вида способа ремонта. Самостоятельный ремонт ранее окрашенных поверхностей водными и неводными составами.

#### **Оклеивание поверхности обоями 25 часов.**

**Объекты работы.** Учебные щиты, стены жилых помещений.

**Технические сведения.** Основные операции подготовки различных поверхностей для оклеивания обоями. Макулатура для обойных работ. Организация рабочего места. Способы соединения обоев на поверхность – внахлест и встык. Правила обрезки кромок обоев в зависимости от способа соединения их на поверхности и расположения полотнищ по отношению к свету. Инструменты для ручной и машинной обрезки обоев. Организация рабочего места при оклеивании поверхности обоями. Организация труда на обойных работах в производственных условиях. Механизация обрезки и раскроя обоев. Организация мастерских по раскрою и комплектации обоев. Назначение обойных работ в малярном деле. Виды обоев. Полотнище и кромки обоев. Бордюры и фризы. Инструменты и приспособления для обойных работ. Клеящие составы для обойных работ: клейстер,

клей КМЦ, «Момент» и др. Правила техники безопасности при изготовлении клеящих составов. Назначение обойных работ. Виды обоев (бумажные обои, виниловые обои, флизелиновые обои, обои из стекловолокна, металлизированные обои, «жидкие» обои), инструменты и приспособления. Свойства обоев. Маркировка обоев. Клеи и клейстеры. Правила безопасной работы при изготовлении клеящих составов.

Подготовка обоев к наклеиванию. Подготовка поверхностей под оклейку. Приемы и правила оклейки обоями. Требования к качеству обойных работ. Теплые и холодные цвета. Ориентация обоев по сторонам света.

**Приемы работы.** Очистка поверхности лещадью, подготовки расположение макулатуры, нанесение клеящего состава на поверхность маховой кистью, наклеивание макулатуры на поверхность стендов внахлест и встык, разглаживание наклеенной макулатуры ветошью или волосяной щеткой. Зачистка просохшей макулатуры пемзой. Определение высоты оклеиваемой поверхности путем измерения. Пробное расположение обоев на поверхности стен для определения правильности стыкования рисунка. Нарезание полотнищ конторскими ножницами по установленному размеру. Обрезка кромок ножницами. Складирование заготовленных полотнищ лицевой стороной вниз с выступом на ширину кромки. Нанесение клеящего состава на полотнище кистью. Наклеивание обоев на поверхность, разглаживание ветошью. Обрезка излишков обоев ножом или ножницами у потолка или пола. Приготовить клейстер. Определить вид обоев на образцах. Раскрой обоев на полотнища. Подготовка обоев к оклеиванию стен и их нарезка. Приготовление клеевых составов. Нанесение клея на обои. Наклеивание бордюра и фриза.

#### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Штукатурка кирпичных или деревянных поверхностей. Окраска деревянных или оштукатуренных поверхностей масляными или эмалевыми красками. Ремонтные работы (по выбору).

#### **Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Оклеивание обоями учебных щитов.

**Умения.** Самостоятельная подготовка обоев. Самостоятельное подмазывание обоев и оклеивание поверхности клеящим составом. Самостоятельный подбор рисунка на обоях.

#### **Основные требования к знаниям и умениям:**

##### **1-2 уровень**

Обучающиеся должны **знать:**

Виды обоев и клеев, их свойства, инструменты, приспособления, инвентарь для обойных работ;

подготовку обоев и поверхностей к оклеиванию, приёмы и правила оклейки стен обоями. Обучающиеся должны **уметь:**

Планировать организацию рабочего места с учетом правил техники безопасности, проверять качество оклеенных поверхностей, составлять упрощенные технологические карты. Приготовить клейстер. Наносить на обои клеящие составы. Определять высоту полотнища. Раскраивать обои, обрезать кромки.

##### **3-4 уровень**

Обучающиеся должны **знать:**

Определять виды обоев, правила ТБ, основные операции при оклейке обоев, инструменты для обоевых работ.

Обучающиеся должны уметь:

На планшетах выполнить пробную оклейку макулатурой, обоями. Подобрать и наклеить бордюр. Раскроить ножницами полотнища, показать обрезку обоев у розеток, выключателей.

#### Наклеивание линолеума 10 часов.

**Объекты работы.** Подготовка поверхности учебных щитов под настилку линолеума. Настилка линолеума на учебные щиты, в различных жилых помещениях.

**Технические сведения.** Общие сведения о линолеуме. Виды линолеума: бесосновный и на основе. Основные свойства линолеума: водостойкость, износостойкость, эластичность. Применение линолеума в строительстве. Хранение линолеума. Подготовка поверхностей под настилку линолеума. Основные операции подготовки различных поверхностей под настилку линолеума. Нанесение олифы. Шпатлевание масляно – клеевой шпатлевкой. Инструменты для подготовки под настилку линолеума. Организация рабочего места при настилке линолеума. Раскрой линолеума. Инструмент для раскроя линолеума. Расчет размера полотнищ. Правила раскроя линолеума. Организация рабочего места для раскроя линолеума. Расположение линолеума. Правила нанесения масляно – клеевой мастики. Способы приклеивания линолеума. Подбор рисунка. Инструменты для нанесения мастики. Прирезка кромок и инструменты для резки кромок. Организация труда при настилке линолеума в производственных условиях. Последовательность настилки линолеума на производстве.

**Приемы работы.** Закрепление досок. Нанесение олифы и шпатлевание. Подготовка основания для настилки линолеума. Подготовка линолеума к раскрою: выдержка линолеума в теплом помещении в раскатанном состоянии. Раскрой линолеума ножом с припуском на усадку. Расклеивание полотнищ перпендикулярно к наружным стенам и расположение полотнищ линолеума вдоль коридора. Вырезка в линолеуме по шаблону отверстий в местах расположения труб, колонн, трапов, люков. Наклеивание линолеума: складывание рулонов до середины и нанесение мастики на очищенное основание, тщательное разравнивание зубчатым шпателем. Наклеивание линолеума на небольшие расстояния. Тщательное разглаживание полотнищ от середины к краям. Прирезка кромок линолеума.

**Упражнения.** Подобрать линолеум по цвету, в соответствии с окраской стен. Приготовить масляно – клеевую мастику. Определить вид линолеума по образцам. Разметка полотнищ линолеума. Резание линолеума ножом или резаком.

#### **IV четверть 64 часа.**

#### Ремонтные малярные работы 12 часов.

**Объекты работы.** Помещения бытовых и хозяйственных помещений (стены, потолки, полы, окна, двери).

**Технические сведения.** Ознакомление с особенностями ремонтных работ водными и неводными составами. Составы, способы приготовления паст. Материалы, инструменты и приспособления для полного и частичного ремонта. Правила безопасной работы с химикатами, лакокрасочными материалами, известью.

**Приемы работ.** Ремонт ранее окрашенных поверхностей водными составами. Удаление старых набелов. Смывание слоя клеевой краски, соскабливание

известковых, казеиновых, силикатных, и многослойных клеевых красок. Перетирка штукатурки известковым раствором, содержащим мелкий песок. Удаление пятен с поверхности клеевой краски крепкой купоросной грунтовкой. Покрытие высушенной грунтованной поверхности цинковыми масляными белилами. Замена штукатурки на поврежденном участке. Ремонт ранее окрашенных поверхностей неводными составами. Очистка поверхности от старой краски. Промывка теплой водой с мылом или керосином старых поверхностей. Удаление масляной краски механическим или химическим способом. Удаление масляных пятен. Удаление нефтяных пятен пастой. Удаление ржавчины. Удаление пятен невысыхающих масел с помощью жирной глины. Удаление старой масляной краски специальной смывкой.

### **Облицовка вертикальных поверхностей керамической плиткой 16 часов .**

**Объекты работы.** Упражнения на тренировочных щитах, стенах различных помещений. Колонны, столбы. Тренировочные щиты, стенды, стены различных помещений. Полы в бытовых и хозяйственных помещениях.

**Технические сведения.** Ознакомление с инструментами и приспособлениями. Организация рабочего места и инструктаж по технике безопасности. Виды плиточных инструментов, их различие, размеры, форма, назначение. Правила хранения инструмента. Рабочая поза, приемы захвата плиток при калибровке, укладке. Подготовка плиток и инструментов для настилки полов и облицовки вертикальных поверхностей. Подготовка поверхностей для облицовки стен и настилки полов плитками. Настилка полов керамическими плитками. Уход за полами из керамической плитки после настила. Способы настилки полов керамической плиткой: «шов в шов», «вразбежку», «диагонали». Виды плиток для полов. Способы облицовки полов. Последовательность операций, их назначение. Характеристика и облицовка картами ковровой мозаики. Виды плиток для стен. Составы для облицовки. Назначение и виды облицовок. Подготовка оснований под облицовку: выравнивание, провешивание, разметка. Подготовка плиток к облицовке: сортировка, резка, подточка кромок. Технология облицовки стен. Последовательность и назначение операции. Характеристика способов выполнения операций. Отделка облицованных стен. Виды облицовки: «шов в шов», способом «вразбежку» и по «диагонали». Уход за облицованной поверхностью. Овладение приемами подготовки, провешивание поверхности стен и установка марок. Натягивание шнура – причалки на уровне первого ряда. Приемы облицовки вертикальных поверхностей «шов в шов», по «диагонали», установка угловых рядовых плиток. Применение приспособлений (скоб, вставок) для регулирования ширины шва. Заполнение швов раствором. Установка поясков, карнизов, плинтусов, луговых и усеночных плиток. Контроль качества выполненной работы.

**Приемы работ.** Укладка плиток после калибровки и сортировки в ящики, упаковка, маркировка. Резка глазированных плиток резцом, стеклорезом. Подточка кромок плиток, сверление отверстий. Подготовка стен под облицовку. Смачивание и обрызг поверхностей стен. Провешивание, устройство марок и маяков, нанесение грунта. Рабочая поза при разравнивании раствора. Устройство борозд на поверхности стен. Очистка поверхности от мусора, смачивание, удаление наплывов, проверка правильности геометрической формы пола. Укладка гидроизоляции по деревянному и бетонному основанию, натягивание металлической сетки. Устройство стяжек под полы по маркам и маякам. Установка марок. Разбивка поверхности на захватки. Контроль качества подготовки поверхностей для

облицовки стен и настилки полов. Разбивка рисунка по поверхности пола. Приемы укладки маячных, фризowych, промежуточных плиток, фризowych и маячных рядов. Разбивка пола на захватки. Установка и крепление шнура – причалки и маяков из раствора. Накладывание раствора. Разравнивание раствора рейкой. Укладка первого ряда и последующих рядов с применением угольника, уровня. Укладка плиток, выравнивание швов, протирка поверхности плиток опилками. Проверка качества настилки полов. Укладка плитки с крестиками и без них. Облицовка стен. Отделка облицованных стен.

**Основные требования к знаниям и умениям:**

**1-2 уровень**

Учащиеся должны **знать:**

Организацию рабочего места. Виды плиток, инструмент и материалы. Последовательность операций и их выполнение. Правила т\б.

Учащиеся должны **уметь:**

Составлять алгоритм действия, планировать организацию рабочего места с учетом требований техники безопасности, проверять качество облицованных поверхностей.

Выполнять резку плиток и простейшую облицовку, исправить дефекты.

**3-4 уровень**

Учащиеся должны **знать:**

Организацию рабочего места. Правила т\б.

Виды плиток, инструмент и материалы.

Учащиеся должны **уметь:**

Выполнять облицовку с помощью технологических карт и учителя.

**Практические работы:** подготовка плитки к облицовке.

**Основные требования к знаниям и умениям:**

**1-2 уровень**

Учащиеся должны **знать:**

Назначение и виды плиток, виды облицовок, способы подготовки поверхностей под облицовку. Инструменты, материалы для облицовки, технологию основных операций, технику безопасности.

Учащиеся должны **уметь:**

Подготовить различные поверхности под облицовку, инструменты и материалы, Выполнять облицовку «шов в шов» керамическими плитками. Организовать рабочее место с учётом правил Т\Б.

**3-4уровень**

Учащиеся должны **знать:**

Инструмент и материалы для облицовки. Облицовку «Шов в Шов», виды плиток.

Учащиеся должны **уметь:**

Выполнять подготовку поверхности и облицовку керамическими плитками по технологическим картам с помощью учителя.

**Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Различные штукатурные, малярные, обойные, плиточные работы внутри зданий (по выбору).

**Умения.** Ориентировка в задании по выполненному образцу. Планируемые работы в зависимости от задания. Самостоятельное приготовление инструментов и материалов к работе. Облицовка вертикальных поверхностей стен.

### **Новые строительные материалы 8 часов..**

**Технические сведения.** Ознакомление с новыми строительными материалами, их назначением. Свойства и составы. Способы подготовки к работе. Самоклеящаяся пленка, подвесные потолки, современные шпательки, лакокрасочные материалы.

**Упражнения.** Оклеить стены самоклеящейся пленкой. Сравнить различные шпательки. Сравнить различные лакокрасочные материалы.

#### **Основные требования к знаниям и умениям:**

##### **1-2 уровень**

Учащиеся должны **знать:** Свойства, составы новых строительных материалов и способы их подготовки к работе

Учащиеся должны **уметь:** Подготовка рабочего места и оклейка самоклеящейся пленкой.

##### **3-4 уровень**

Учащиеся должны **знать:** Виды новых строительных материалов

Учащиеся должны **уметь:** Подготовка рабочего места и оклейка самоклеящейся пленкой.

### **Основы цветоведения в отделочных работах 15 часов.**

**Технические сведения:** Солнечный спектр. Понятие о цвете. Поглощение и отражение света поверхностью. Изменение цвета поверхности. Цветовой тон и чистота цвета. Возможность их измерения. Чувствительность человеческого глаза к световому излучению различных длин волн. Ахроматические и хроматические цвета. Дополнительные цвета и их свойства. Смешивание красок в малярной технике. Разбелы и затемнения. Восприятие цвета, пространственные свойства, тяжелые и легкие цвета. Подбор колера в зависимости от освещенности помещения и его ориентации относительно сторон света. Технический прогресс и эстетические требования к внутренней и наружной поверхности отделки зданий. Современное цветовое решение отделки фасадов. Выполнение требований СНИиП – обязательное условие эстетического оформления помещений. Колерная книга, её назначение и способ использования. Правильный подбор цвета и рисунка обоев с учетом их назначения, помещений, их размеров, степени освещенности, цветового оформления смежных помещений. Гармоничное сочетание цветов при окраске помещений и применение цветных облицовочных плиток и мозаичных покрытий.

#### **Основные требования к знаниям и умениям:**

##### **1-2 уровень**

Учащиеся должны **знать:**

Солнечный спектр, цветовой контраст и светлотный, тяжёлые и лёгкие цвета, подбор колера и обоев в зависимости ориентации сторон света.

Учащиеся должны **уметь:**

Смешивать краски для получения заданных тонов. Подбирать гармонично сочетающиеся цвета.

##### **3-4 уровень**

Учащиеся должны **знать:**

Солнечный спектр, цветовой контраст и светлотный, тяжёлые и лёгкие цвета. Содержание СНИиП, колерной книги

Учащиеся должны уметь:

Смешивать краски для получения заданных тонов. Подбирать гармонично сочетающиеся цвета. Приготовить гармонично сочетающиеся цветовые краски для оформления интерьера. Выбрать цвет и рисунок обоев в зависимости от назначения и ориентировки помещения.

#### **Монолитные покрытия пола 8 часов.**

**Объекты работы.** Учебные мастерские, тренировочные щиты, полы.

**Технические сведения.** Ознакомление с видами монолитных покрытий, их назначение. Бесшовные цементно – песчаные стяжки. Бесшовные мастичные покрытия. Инструменты и приспособления.

#### **Организация труда в строительстве 5 часов.**

**Технические сведения.** Структура управления строительством. Бригады и звенья. Разделение труда между рабочими разной квалификации. Значение комплексных бригад. Фронт работ, его размеры, обмер выполняемых работ. Материальная ответственность за производственный брак. Понятие о нормах времени и нормах выработки на штукатурные, малярные, обойные и плиточные работы. Краткая характеристика системы оплаты: повременная, сдельная, сдельно – премиальная, прогрессивная, аккордная. Их применение. Система оплаты труда штукатуров и маляров. Подсчет заработной платы бригады и распределение между членами бригады в соответствии с их квалификацией. Календарные планы строительства объектов. Наряды, их формы, заполнение, выдача и закрытие.

**Объекты работы.** Штукатурка деревянных, бетонных или кирпичных поверхностей (по выбору). Окраска водными составами, масляными или эмалевыми красками, шпатлевка деревянных поверхностей (по выбору).

**Умения.** Самостоятельное приготовление растворов, красочных составов и шпатлевки. Самостоятельное выполнение операций штукатурки, шпатлевки, окраски.

#### **Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Учебные щиты, подоконники, мебель и др.

**Условия работы.** Самостоятельное приготовление шпатлевочного состава под масляную краску. Самостоятельный подбор инструментов. Самостоятельное нанесение шпатлевочного состава на деревянную поверхность.

#### **Самостоятельная работа: 4ч.**

**Объект труда:** изготовление трафаретов и нанесение на различные поверхности.

Задачи на третью четверть. Ознакомление с программой по изучению тем на четверть.

Ответственность за сохранность инструментов, находящихся в учебной мастерской. График дежурств. Содержание рабочего места. Организация труда. Техника безопасности при выполнении работ в процессе изучения тем программы.

#### **Практическое повторение.**

**Объекты работы.** Помещения школы бытовые и хозяйственные

**Умения.** Самостоятельное планирование ремонтных работ. Самостоятельное приготовление инструментов и материалов к работе. Оценка качества выполненной работы в групповой беседе.

**Подготовка к экзаменам.** Повторение пройденной программы согласно экзаменационных билетов.

## **Самостоятельная работа и анализ ее качества.**

**Объекты работы.** Ремонт облицованных плиткой поверхностей.

**В конце учебного года учащиеся должны знать и уметь:**

- основные операции штукатурки и окраски различных поверхностей;
- приемы и способы подготовки под окраску различных поверхностей;
- названия и назначения штукатурно-малярных инструментов и приспособлений, умение применять их в работе;
- основные свойства отделочных материалов и уметь отличать их по внешним признакам;
- приемы выполнения технологических операций штукатурки и окраски;
- определять дефекты отделки, причины их появления и способы устранения;
- правила безопасной работы, которые необходимо соблюдать штукатуру-маляру (работа с растворами, красками, работа на высоте);
- уметь работать с раздаточным материалом (инструкции, карточки-задания);
- планировать предстоящую работу с помощью учителя, анализировать полученные результаты; -организовывать свое рабочее место и соблюдать правила безопасной работы;
- соблюдать пожарную безопасность в школьных мастерских, правила поведения при пожаре, правила эвакуации;
- технологию оштукатуривания колонн, углов, ниш, оконпачивание швов, навешивать правило, использовать угловой отвес;
- соблюдать гигиену труда и производственную санитарию;
- технологию фактурной отделки поверхности декоративными составами (декоративной крошкой);
- технологию настила полов керамическими плитками, подбор клея, раствора и использование различных способов при настиле плиток (с крестиками и без них);

## **Учебно-методическое обеспечение**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида для 5 – 9 классов под редакцией В.В. Воронковой (Москва, 2011 год).
2. Белоусов Е. Ю. «Технология малярных работ» - М.: Высшая школа, 1980 г.

3. Белоусов Е. Д., Вершинина О. С. «Малярные и штукатурные работы» - М.: Высшая школа, 1990 г.
4. Журавлев И. П. «Штукатур», учебное пособие - Р/Д.: Феникс, 2000 г.
5. Мороз Л. Н. «Маляр. Технология и организация работ» - Р/Д.: Феникс, 2003 г.
6. Суржаненко А. Е. «Малярные и обойные работы» - М.: Высшая школа, 1974 г.
7. Суржаненко А. Е. «Альфрейно-живописные работы» - М.: Высшая школа, 1986 г.
8. Шепелев А. М. «Штукатурные работы» - М.: Высшая школа, 1977 г.
9. Шепелев А. М. «Штукатурные декоративно-художественные работы», - М.: Высшая школа, 1986 г.
10. Теличко А. А., Рыженко В. И. «Современный ремонт квартиры своими руками», - М.: Оникс, 2005 г.
11. Горячев В. И. «Облицовочные работы», - М.: Высшая школа, 1976 г.
12. Соколов В. «Сам себе строитель. Внутренние работы» - Р/Д.: Феникс, 2004 г.
13. «Домашнее декорирование. Стены. Потолки. Окна. Двери» - М.: Внешсигма, АСТ, 2000 г.
14. Каплан Н. И. «Народное декоративно-прикладное творчество Крайнего Севера и Дальнего Востока» - М.: Просвещение, 1980 г.
15. Мороз Л. Н. «Маляр. Технология и организация работ» - Р/Д.: Феникс, 2003 г.
16. Смирнов М. «Умный ремонт» - Р/Д.: Феникс, 2005 г.
17. Фирсенко Н. П. «Руководство по производственному обучению маляров» - М.: Высшая школа, 1990 г.
18. Практикум по строительному делу, А.В. Александровский, А.К. Миловзоров, В.И. Поляков, А.Е. Суржаненко.
19. Смирнов М. «Умный ремонт» - Р/Д.: Феникс, 2005 г.
20. Фирсенко Н. П. «Руководство по производственному обучению маляров» - М.: Высшая школа, 1990 г.
21. Практикум по строительному делу, А.В. Александровский, А.К. Миловзоров, В.И. Поляков, А.Е. Суржаненко.



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АСТРАХАНСКОЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ  
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАКРЫТОГО ТИПА»  
(ФГБПОУ «Астраханское СУВУ»)

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО  /Столыпина Г.В./ Протокол № <u>2</u> от « <u>14</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г.	<b>«Согласовано»</b> Зам.директора по УР  /Алехина И.В./ « <u>14</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г.	<b>«Утверждаю»</b> И.о. директора Астраханского СУВУ  /Смолко П.Н./ Приказ № <u>162</u> от « <u>18</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г.
--	--	--



# АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД для учащихся 10 класса

Кузнецова В.А.  
Мастер производственного обучения

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по «Цветоводству и декоративному садоводству» разработана для учащихся 10 класса специальной (коррекционной) школы 8 вида. Рабочая программа составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (<https://minobr.gov-murman.ru/activities/modernization/fgos-ovz/fgos-doc.php>)

В основу программы положены рекомендации, данные в программах для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: Сб.1. –М.: Гуманист. Изд. Центр ВЛАДОС, под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой, 2011. – 224 с. При составлении программы учитывались рекомендации, данные в пособии для учителя «Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида» под редакцией М.Щербаковой, Т.А.Девятковой, Л.Л.Кочетовой, А.Г.Петриковой, Н.М.Платоновой.

Основной задачей коррекционной школы является коррекция недостатков развития детей. Решению этой задачи подчинена вся система педагогических мероприятий, одним из которых является трудовое обучение. Среди разных видов трудовой деятельности, осуществляемых в коррекционной школе (столярное, слесарное, швейное, картонажно-переплётное) следует выделить тот вид деятельности учащихся, который включает в себя творческую направленность и даёт учащимся возможность выразить себя в результате этой деятельности. Это цветоводство и декоративное садоводство. В процессе хорошо организованных занятий по цветоводству и декоративному садоводству у учащихся развиваются наблюдательность, воображение, глазомер, зрительная память, фантазия, художественный вкус. Разнообразие форм и методов создаёт широкие возможности для коррекции личностных и физических недостатков умственно-отсталых детей, помогает развитию речи учащихся, обогащает словарный запас. Уроки цветоводства и декоративного садоводства коррекционной школы вытекают из уроков ИЗО и ручного труда в начальной школе и практически связаны с трудовыми мастерскими (столярной, слесарной, швейной, картонажно-переплётной), уроками естествознания, биологии. В то же самое время разнообразие тем по цветоводству и декоративному садоводству расширяет не только кругозор ребёнка, но и его профессионально-трудовые навыки. Работа по предложенным темам благотворно сказывается на сообразительности и мелкой моторике учеников коррекционной школы (например, все операции, связанные с цветочными семенами). Уроки по цветоводству и декоративному садоводству доступны всем учащимся школ 8 вида, позволяют учителю осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся на уроке или практике, оказывать внимание каждому ученику.

Курс цветоводства и декоративного садоводства преследует **цели:**

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности учащихся;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности;
- научить умению ориентироваться в задании и планировать свою работу, пользоваться схемами;

- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путём многократно повторяющихся действий с применением разнообразного материала;
- знакомит учащихся посредством выставок по цветоводству и декоративному садоводству с новыми видами растений;
- воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к результатам своего труда;
- развивать у учащихся художественный вкус, интерес, любовь к творческой деятельности.

Уроки по цветоводству и декоративному садоводству в школе учитывают потребности, интересы и возможности подростков с целью оказания им помощи в жизнеобеспечении, трудоустройстве, самостоятельной адаптации после школы.

Программа по цветоводству и декоративному садоводству ставит перед собой следующие **задачи**:

1. Привить первоначальные навыки по умению работы с землёй, растениями.
2. Научить владеть инструментом.
3. Приобрести практические навыки работы в теплице и садово-парковой зоне.
4. Практически применение рассады, растений в производстве.
5. Познакомить подростков с ландшафтным дизайном.
6. Развить наблюдательность, воображение, глазомер, фантазию, зрительную память, художественный вкус.
7. Развить усидчивость и аккуратность в работе.
8. Раскрыть творческие возможности каждого подростка через индивидуальную работу.

Программа рассчитана на подготовку учащихся к ручному труду на цветоводческом предприятии или в муниципальном озеленительном хозяйстве. Учащиеся 10 класса 4 часа в неделю изучают теоретический материал на соответствующих уроках, и 11 часов – работают в теплице и территории училища, где они в естественных условиях выполняют практическую работу в соответствии с программой курса «Цветоводство и декоративное садоводство». В ходе практических занятий учащиеся закрепляют полученные на уроках знания и навыки.

### **ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ**

цветоводства и декоративного садоводства.

1. Начальный этап (теоретический) или вводный включает в себя беседы, экскурсии, выставки. Работа с инструментами. Техника безопасности при работе на практике. Организация рабочего места.

2. Подготовительный (тренировочный): выполнение учебных упражнений в теплице при училище (прополка, перевалка, черенкование, пикирование и другие виды размножения растений в условиях теплиц, сбор семян).

- Практическая работа: Повторение предыдущего урока; практическое применение знаний, полученных на теории; соблюдение правил техники безопасности; организация рабочего места.

- Практическое повторение. Закрепление навыков: поливки, прополки, перевалки, составления композиций, составления земли, пикирования, черенкования, запоминания названий растений, удобрений (азотные, фосфорные, калийные).

## УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

	Название темы	Кол-во часов
1.	Вводное занятие по охране труда и технике безопасности. Противопожарная безопасность.	3
2.	Введение в профессию. Производственная санитария	30
3.	Декоративное садоводство – востребованная профессия (ознакомление с профессиями и их взаимосвязь).	12
4.	Садовый инвентарь и его применение	10
5.	Почва	53
6.	Почва	19
7.	Уход за комнатными растениями (в том числе за цветковыми)	40
8.	Перевалка комнатного растения	12
9.	Классификация цветковых культур	18
10.	Многолетние цветковые растения	15
11.	Одно-двухлетние цветковые растения.	15
12.	Минеральные, органические удобрения.	10
13.	Черенкование (размножение) в условиях теплицы на примере розы.	12
14.	Выгонка цветов из луковиц (тюльпанов, нарциссов).	23
15.	Выращивание рассады на примере бархатцев для озеленения парков, садов, улиц.	12
16.	Вечнозеленые цветковые растения для озеленения помещений.	15
17.	Размножение комнатных растений.	18
18.	Декоративное садоводство. Стандартные саженцы.	15
19.	Виды зеленых насаждений.	18
20.	Деревья и кустарники лиственных, хвойных пород, применяемые для посадки	9
21.	Уход за газоном.	13
22.	Криворастущие кустарники.	20
23.	Подготовка цветника к весенне-летнему сезону.	12
24.	Устройство садовых дорожек и площадок.	18
25.	Средства защиты.	37
26.	Составление букета.	18
27.	Сухоцветы.	20
28.	Стили садово-паркового строительства.	15
	<b>Всего</b>	<b>510</b>

### СОДЕРЖАНИЕ

#### **I четверть**

##### **Вводное занятие**

Состояние цветников, газонов, посадок кустарника на пришкольном участке. Рабочие специальности - озеленитель и цветовод; значение, обязанности, условия труда.

##### **Цветоводство**

## Осенний уход за цветником

### **Объект работы. Цветник.**

**Теоретические сведения.** Характеристика цветника по элементам цветочного оформления и подбору растений. Оценка состояния растений. Приемы осеннего ухода за цветником.

**Умение.** Описание видового состава растений цветника.

**Практические работы.** Удаление сломанных и засохших растений и их частей из цветника. Дополнительная подвязка растений. Оправка границ клумб. Уборка мусора.

### **Выкопка корнеклубней георгина**

**Объект работы.** Георгин.

**Теоретические сведения.** Георгин - незимующий многолетник: строение растения, размножение. Сроки уборки корнеклубней.

**Практические работы.** Удаление всех цветков с растения (оставление стеблей и листьев) за неделю до выкопки. Подкапывание кустов георгина со всех сторон. Выемка кома с корнеклубнями без малейших повреждений. Срезка стеблей, оставление пеньков высотой 10 см. Промывка корнеклубней розовым раствором марганцево-кислого калия. Укладка в ящики и постановка на просушку в течение двух недель. Установка ящиков в сухой подвал. Наблюдение за хранением.

### **Пересадка маточного растения хризантемы**

**Объект работы.** Хризантема.

**Теоретические сведения.** Хризантема - незимующее многолетнее цветковое растение: основное использование в цветоводстве, разнообразие видов по величине, окраске и форме соцветий, время цветения, размножение. Сроки выкопки и хранения маточных кустов.

**Умение.** Выращивание хризантемы.

**Практические работы.** Выбор маточного растения, срезка с него цветов. Подготовка цветочного горшка или ящика для пересадки хризантемы. Заполнение горшка или ящика земляной смесью. Обрезка стеблей маточного растения на высоту 10 - 15 см от земли. Выкопка и посадка маточника в горшок или ящик. Установка горшка или ящика в светлое холодное помещение (температура от +4° до +6°). Умеренный полив.

## **Декоративное садоводство**

### **Сбор плодов и листьев с деревьев и кустарников, используемых в озеленении**

**Объект работы.** Дерево и кустарник.

**Теоретические сведения.** Признаки созревания плодов и семян деревьев и кустарников. Способы засушивания листьев для гербария. Способы сбора плодов с высоких деревьев и кустарников. Правила безопасной работы с шестом для огибания веток.

**Умение.** Работы с шестом для сбора плодов с высоких деревьев. Изготовление гербария.

**Практические работы.** Сбор листьев с изучаемых деревьев и кустарников. Укладка листьев между листами газет под пресс. Сбор плодов и семян. Укладка их в картонные коробки с этикетками, где указаны названия деревьев или кустарников. Сбор плодов с высоких деревьев при помощи шеста с крючком для нагибания веток. Просушка плодов и семян. Перетирка сочных плодов, выделение семян и просушка. Сушка сочных плодов для гербария. Изготовление гербария для упражнений в распознавании деревьев и кустарников: прикрепление

на лист картона высохших листьев, безлистных побегов, плодов и семян от каждого из изучаемых деревьев и кустарников.

### **Подготовка почвы под посадку деревьев и кустарников**

**Объект работы.** Дерево. Кустарник.

**Теоретические сведения.** Подготовка территории к озеленению. План размещения кустарников и деревьев на пришкольном участке. Способы разметки мест посадки. Размеры ям и траншей под посадку стандартных саженцев деревьев и кустарников. Размеры ям для 3 - 5-летних саженцев. Ручной и механизированный способы выкопки ям и траншей. Расстояния между ямами.

**Умение.** Выращивание дерева и кустарника.

**Практические работы.** Уборка мусора с участка для озеленения (удаление крупных сорняков или предварительная вспашка). Разметка линий траншей и мест посадок деревьев с помощью измерительной ленты, шнура и колышков. Выкопка ям и траншей. Внесение в ямы органических удобрений.

### **Посадка дерева и кустарника**

**Объект работы.** Дерево и кустарник.

**Теоретические сведения.** Строение саженца дерева или кустарника: расположение корневой шейки, корни вертикальные и горизонтальные. Правила посадки дерева и кустарника. Соответствие возраста и величины саженца и размера ямы.

**Практические работы.** Посадка дерева: выкопка ямы, насыпка верхнего слоя почвы в яму, перемешивание почвы с органическим удобрением, установка кола, формирование холмика в яме, установка саженца на холмик, расправление корней, засыпка почвой, уплотнение почвы вокруг саженца ногами, проверка расположения корневой шейки, полив, подвязка ствола к колу, мульчирование торфяной крошкой. Посадка кустарника: расстановка в траншее, расправление корней, засыпка почвой, уплотнение почвы ногами, полив, мульчирование.

### **Обобщение пройденного материала**

**Общение и систематизация знаний.** Работа с тестами.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Заготовка компонентов земляных смесей. Осенние работы в цветнике. Осенний уход за кустарниками. Сбор семян цветковых растений.

### **Уход за комнатными цветковыми растениями**

**Приёмы ухода за комнатными растениями.** Удаление отмерших листьев, повреждённых стеблей и побегов с растений, полив и рыхление растений.

## **II четверть**

### **Вводное занятие**

### **Цветоводство**

### **Укрытие роз, выращиваемых в открытом грунте**

**Объект работы.** Роза.

**Теоретические сведения.** Роза, выращиваемая в открытом грунте, подлежащая укрытию на зиму: группы, подготовка к укрытию, сроки укрытия.

**Практические работы.** Срезка невызревших побегов с розы. Удаление листьев с растения. Окучивание розы на высоту 20 - 25 см. Укладка елового лапника возле куста. Пригибание стеблей и укрытие их лапником. Насыпка поверх лапника листьев или устройство над ним каркаса с затянутым рубероидом.

### **Горшечные цветковые растения**

**Объект работы.** Кальцеолярия, цинерария.

**Теоретические сведения.** Сезонноцветущие горшечные растения закрытого грунта: виды (цикламен, кальцеолярия, примула, цинерария и др.), общая характеристика, условия выращивания, использование. Сроки цветения.

**Умение.** Размножение горшечных цветочных растений.

**Практические работы.** Подготовка земляных смесей для выращивания кальцеолярии, цинерарии и др. Заполнение 13-сантиметрового горшка земляной смесью. Пересадка рассады кальцеолярии и цинерарии в цветочные горшки. Размещение горшков в прохладном светлом помещении (температура от до +6°). Редкий полив. С февраля постепенное повышение температуры. При появлении бутонов подкормка.

## **Декоративное садоводство**

### **Виды зеленых насаждений**

**Теоретические сведения.** Зеленые насаждения: виды (общего и ограниченного пользования), значение (санитарно-гигиеническое, культурно-просветительское, архитектурно-художественное). Деревья и кустарники в парке, лесопарке, саду, сквере, виды посадок (массив, группа, аллея, рядовая посадка, одиночный, живая изгородь; опушка и подлесок), характеристика видов.

**Экскурсия.** Парк, лесопарк, скверы, озелененная территория предприятия или учреждения, ознакомление с видами посадок и их составом.

### **Деревья и кустарники лиственных пород**

**Теоретические сведения.** Породы деревьев и кустарников. Лиственные и хвойные. Двойное название деревьев и кустарников. Ознакомление с местными деревьями и кустарниками, которые принадлежат к следующим семействам: ивовые (ива белая, тополь бальзамический). Березовые (береза бородавчатая). Чубушниковые (чубушник обыкновенный). Розоцветные (пузыреплодник кал и полистный, рябина обыкновенная, кизильник блестящий, спирея острозубчатая, боярышник кроваво-красный и черноплодный, шиповник морщинистый, роза собачья). Кленовые (клен остролистный и татарский). Липовые (липа мелколистная и крупнолистная). Маслинные (сирень обыкновенная, ясень обыкновенный). Жимолостные (жимолость татарская, калина обыкновенная, снежноягодник кистецветный). Характеристика внешнего строения и отличительных признаков этих растений. Защита зеленых насаждений.

**Наглядное пособие.** Цветные изображения изучаемых деревьев и кустарников.

**Упражнения.** Определение дерева и кустарника по листьям, плодам, побегам коры, форме кроны и другим отличительным признакам. Составление гербария из засушенных ранее листьев, плодов, побегов.

**Экскурсия.** Парк.

**Умение.** Распознавание деревьев по цвету коры и ветвям.

### **Зимние работы в парке**

**Объект работы.** Парк.

**Теоретические сведения.** Виды зимних работ в парке.

**Практические работы.** Расчистка дорожек. Набрасывание снега на укрытия роз и на молодые посадки некоторых зимующих многолетних цветковых растений.

### **Обобщение пройденного материала**

**Общение и систематизация знаний.** Работа с тестами.

### **Уход за комнатными цветковыми растениями**

**Приёмы ухода за комнатными растениями.** Удаление отмерших листьев, повреждённых стеблей и побегов с растений, полив и рыхление растений.

### **III четверть**

#### **Вводное занятие**

#### **Цветоводство**

#### **Производственная классификация цветковых растений**

**Теоретические сведения.** Деление цветковых растений на группы по сходным биологическим свойствам, агротехнике выращивания и практическому применению в зеленом строительстве. Цветковые растения открытого и закрытого грунта. Однолетние, двулетние и многолетние цветковые растения. Красивоцветущие и декоративнолиственные, горшечные и выгоночные растения, а также грунтовые цветковые растения закрытого грунта (гвоздика, калла и др.). Общие признаки групп цветковых растений. Краткая характеристика некоторых представителей этих групп.

**Умение.** Классификация растения по словесному описанию, рисунку, названию.

**Упражнения.** Классификация изученных ранее растений. Определение принадлежности к той или иной классификационной группе растения по словесному описанию, рисунку, названию.

#### **Черенкование хризантемы**

**Объект работы.** Хризантема.

**Теоретические сведения.** Хризантемы (однолетняя и многолетняя крупноцветная и мелкоцветная). Размножение многолетней хризантемы. Черенкование хризантемы, сроки, правила. Земляная смесь для укоренения черенков хризантемы.

**Практические работы.** Наблюдения за отрастанием молодых побегов на маточном растении хризантемы. Подготовка земляной смеси (смешивания перегноя с торфяной крошкой). Насыпка земляной смеси в посадочный ящик. Присыпка слоем чистого крупнозернистого песка. Полив. Срезка черенка близко под листом. Удаление нижнего листа. Немедленная посадка черенка в ящик на расстоянии 3 - 4 см от другого. Ежедневное опрыскивание водой (дна три раза в день). Притенение в первую неделю. Поддержание умеренной температуры (+ 15°). Срезка черенков и посадка по мере отрастания побегов.

#### **Подращивание георгина**

**Объект работы.** Георгин.

**Теоретические сведения.** Оценка состояния перезимовавших корнеклубней георгина. Сроки постановки корнеклубней на проращивание. Условия для проращивания. Правила и приемы деления корнеклубней. Способы посадки деленок.

**Умение.** Деление корнеклубней.

**Практические работы.** Выемка корнеклубней георгина из подвала. Осмотр, выбраковка больных корнеклубней. Укладка здоровых корнеклубней в ящик для проращивания. Наблюдения за ростков. Подготовка посадочного ящика (просушивание, заполнение почвой). Деление корнеклубней (разрезание острым ножом так, чтобы в каждой деление было два - три ростка и часть стебля). Присыпка места разреза толченым углем. Посадка деленок в ящики с почвой. Заделка корнеклубней наполовину. Умеренный полив. Поддержание пониженной температуры. Закалка деленок перед высадкой в открытый грунт.

#### **Декоративное садоводство**

#### **Красивоцветущие кустарники**

**Объект работы.** Кустарник красивоцветущий.

**Теоретические сведения.** Кустарник красивоцветущий: виды (роза, сирень, чубушник, калина стерильная и др.), декоративные качества видов, использование в озеленении. Роза: виды (садовая, парковая, дикорастущая), отличительные признаки (шипы на побегах, яркая зелень, крупные цветки, ярко окрашенные плоды). Морозостойкость дикорастущей розы. Парковые розы. Отличие культурных роз от дикорастущих. Сирень: виды, отличительные признаки. Калина стерильная (бульдонеж): отличительные признаки, свойства (приспособленность к городским условиям). Чубушник тонколиственный: свойства, отличительные особенности. Уход за кустарниками.

**Упражнение.** Определение вида кустарника без листьев и с листьями но внешним признакам.

**Практические работы.** Обрезка сухих стеблей с кустов. Прореживание посадок. Обрезка побегов. Перекопка почвы вокруг кустов.

### **Стили садово-паркового строительства**

**Теоретические сведения.** Строение парка: стиль (регулярный, пейзажный и смешанный), характеристика стилей. Элементы цветочно-декоративного оформления в регулярном, пейзажном и смешанном стилях садово-паркового строительства. Типичный парк культуры и отдыха в России. Составные части, устройство, оформление.

**Экскурсия.** Парк. Определения стиля устройства.

**Умение.** Распознавание парковых стилей.

**Упражнение.** Определение паркового стиля по изображению.

### **Хвойные деревья и кустарники, используемые в озеленении**

**Теоретические сведения.** Местные хвойные деревья и кустарники: виды (ель голубая, пихта, туя, можжевельник высокий), внешнее строение, отличительные признаки, использование в озеленении.

**Экскурсия.** Парк. Ознакомление с хвойными деревьями и кустарниками. Сбор веточек ели, туи, можжевельника (если таковые есть).

**Упражнение.** Определение вида хвойного дерева и кустарника по отличительным признакам.

### **Обобщение пройденного материала**

**Общение и систематизация знаний.** Работа с тестами.

### **Уход за комнатными цветковыми растениями**

**Приёмы ухода за комнатными растениями.** Удаление отмерших листьев, повреждённых стеблей и побегов с растений, полив и рыхление растений.

## **IV четверть**

### **Вводное занятие**

### **Ранневесенний уход за деревьями и кустарниками**

**Объект работы.** Дерево. Кустарник.

**Теоретические сведения.** Значение ранневесеннего ухода за зелеными насаждениями. Виды обрезки деревьев и кустарников: формовочная, санитарная, омолаживающая. Применение того или иного вида обрезки.

**Практические работы.** Устройство отдушин на укрытиях роз. Снятие укрытий. Обрезка и прореживание кустарников. Перекопка почвы.

## **Цветоводство**

### **Вечнозеленые цветковые растения для озеленения помещения**

**Теоретические сведения.** Общее представление о вечнозеленых цветочных растениях. Цветковые растения для озеленения недостаточно освещенного

прохладного помещения (аспидистра, аспарагус, хлорофитум, кливия, плющ, традесканция, сансивьера, папоротники (нефролепис, терис) и др.). Растения для озеленения помещения с повышенной температурой воздуха (от +20° до +22°) (бегония, антуриум, монстера, драцена, паперомия, кринуш и др.). Растения, наиболее подходящие для светлого помещения с сухим воздухом (кактусы, алоэ, каланхое и др.).

**Умение.** Распознавание видов комнатных вечнозеленых растений.

**Упражнения.** Определение вида вечнозеленого растения. Подбор цветковых растений для озеленения помещений с различными климатическими условиями.

### **Выращивание хризантемы**

**Объект работ.** Хризантема.

**Теоретические сведения.** Требования растений хризантем к условиям выращивания. Разница между выращиванием крупноцветной хризантемы и мелкоцветной на срезку. Главные операции при уходе за хризантемами: полив, подкормка, подвязка стеблей.

**Практические работы.** Подготовка почвы под посадку хризантемы: внесение навоза, торфа и минеральных удобрений, глубокое вскапывание почвы. Проращивание черенков. Разделка гряд отдельно для крупноцветной и мелкоцветной хризантем. Разметка посадочных рядков. Выкопка лунок (для крупноцветной хризантемы на расстоянии 10 см, для мелкоцветной - на 30 см). Высадка хризантем в лунки, полив, уплотнение почвы вокруг растений. Подкормка раствором минеральных удобрений. Постоянное пасынкование крупной хризантемы. Прищипка верхушки и пинцировка боковых побегов у мелкоцветной хризантемы. Поливы.

### **Выращивание георгина**

**Объект работы.** Георгин.

**Теоретические сведения.** Георгин: биологические особенности, декоративные качества. Разнообразие форм и окраски цветков. Подготовка почвы под посадку георгина и удобрения. Сроки высадки подросших растений в открытый грунт. Расстояния между рядами и между растениями в ряду при посадке. Уход за растениями, если выращиваются на срезку и в групповой или одиночной посадке на клумбе или на газоне.

**Практические работы.** Равномерное разбрасывание перегноя или компоста на участке. Вскопывание почвы на глубину 25 - 27 см. Разрыхление, выравнивание почвы. Разметка рядков на расстоянии 0,75 - 1 м между друг другом. Разметка лунок в рядках на расстоянии 0,5 м друг от друга. Выкопка лунки глубиной 25 см, шириной 20 см. Раскладка в лунки перегноя и суперфосфата (20 г на лунку). Смешивание перегноя и суперфосфата в лунке с почвой, формовка холмика. Посадка подросших растений георгина на холмик. Засыпка подземной части растения так, чтобы нижняя часть стебля была на 2 - 3 см ниже поверхности почвы. Обильный полив. Удаление лишних побегов. Расстановка высокого кола возле каждого растения. Подвязка стеблей по мере их подрастания. Периодический полив. Подкормка раствором коровяка или полного минерального удобрения из расчета 40 г на ведро воды. Удаление нижних боковых побегов и самых нижних листьев. Рыхление почвы. Удаление нижних бутонов.

### **Декоративное садоводство**

#### **Устройство садовых дорожек и площадок**

**Объект работы.** Садовая дорожка и площадка.

**Теоретические сведения.** Формы и размеры садовой дорожки и площадки. Требования к дорожке и площадке в парке, сквере, саду, цветнике. Основания и покрытия садовой дорожки и площадки. Глубина выемки грунта при устройстве дорожки и площадки на различных основаниях. Стройматериалы для устройства дорожки и площадки. Разбивка дорожки. Механизация работ при устройстве дорожки в парке, сквере, саду Уход за садовой дорожкой.

**Практические работы.** Протягивание шнура. Выкопка по шнуру мелких канавок для границ дорожки. Выемка грунта по всей площади дорожки. Насыпка шлама в качестве Основания дорожки или другого подобного материала. Полив всей поверхности дорожки Утрамбовка дорожки. Устройство уклонов по краям дорожки. Насыпка слоя щебня или гальки. Полив, утрамбовка. Верхнее покрытие дорожки крупнозернистым песком, мелким гравием, гранитной или кирпичной крошкой. Уход за дорожкой: подсыпка гравия и песка в выбоины, полив.

### Уход за газоном

**Объект работы.** Газон.

**Теоретические сведения.** Приемы ухода за газонами. Бытовая газонокосилка, с электрическим приводом: устройство рабочих органов, правила работы, заправка горючим, пуск двигателя. Сроки стрижки газона. Другие приемы ухода. Правила безопасной работы.

**Умение.** Работа газонокосилкой, садовыми ножницами.

**Практические работы.** Подготовка газонокосилки к работе. Стрижка газона с помощью газонокосилки. Ручная стрижка небольшого газона садовыми ножницами. Уборка скошенной травы. Полив газона и прикатывание катком. Оформление границ газона.

### Основы гигиены труда, производственной санитарии и личной гигиены

**Теоретические сведения.** Личная гигиена. Здоровый режим дня. Простудные заболевания: причины их возникновения, меры предупреждения Роль производственной гимнастики. Гнойничковые заболевания, причины возникновения, меры предупреждения. Режим питания. Чистота тела и одежды. Гигиенические требования к одежде и уход за ней. Производственная санитария. Санитарное законодательство и санитарный надзор. Краткая санитарно-гигиеническая характеристика условий труда в озеленительном хозяйстве и на цветководческом предприятии.

### Охрана труда и правила безопасной работы

**Теоретические сведения.** Основные положения законодательства об охране труда. Основные правила и инструкции по безопасности труда в озеленительном хозяйстве и на цветководческом предприятии. Пожарная безопасность. Правила безопасной работы на производственном участке.

### Механизация труда в цветководстве и декоративном садоводстве

**Теоретические сведения.** Машины для сплошной обработки почвы. Тракторный ямокопатель. Машины и механизмы для скашивания травы и стрижки газонов. Моторная газонокосилка: назначение, общее устройство и принцип действия. Механизация полива цветников и газонов.

**Экскурсия.** Объект цветководческого хозяйства. Объект озеленительного хозяйства. Ознакомление с машинами и механизмами.

### Обобщение пройденного материала

**Обобщение и систематизация знаний.** Работа с тестами.

### Уход за комнатными цветковыми растениями

*Приёмы ухода за комнатными растениями.* Удаление отмерших листьев, повреждённых стеблей и побегов с растений, полив и рыхление растений.

### **Практическое повторение**

*Виды работы.* Высадка рассады однолетних цветковых растений в цветник. Уход за зимующими многолетними цветковыми растениями. Весенний уход за кустарниками. Посадка кустарников.

## **ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОКОНЧАНИИ КУРСА.**

К концу обучения в 10 классе подростки должны усвоить следующие знания и умения:

- составлять землю,
- переваливать в другой горшок,
- знать размеры горшков,
- пикировать,
- черенковать,
- сажать растения,
- копать яму,
- поливать,
- пропалывать,
- ухаживать за комнатными растениями,
- знать названия растений,
- уметь дать отчёт о выполненной работе.

Заключительный этап.

На этом этапе производится итог выполнения какой-то операции, части или всего изделия. Проходит разбор ошибок и способы их устранения. Отмечаются лучшие работы. Выставляются оценки.

Важное место в процессе работы уделяется технике безопасности с инструментами (секатором, лопатой, граблями). Особое внимание на застеклённые крыши.

Профессиональное воспитание.

В процессе прохождения программы по цветоводству и декоративному садоводству подростки знакомятся с такими профессиями как художник-оформитель, дизайнер, изготовитель искусственных цветов. С этой целью проводятся дни профориентации с выходами на экскурсии в художественные салоны, выставки, на практике «Астраханского СУВУ» и территории Астраханского Кремля закрепляется весь пройденный материал. Проводятся отчётные выставки и ярмарки к традиционному празднику труда, конкурсу.

### **Учащиеся должны знать:**

- значение растений в природе и жизни человека;
- основные правила и инструкции по безопасности труда в озеленительном хозяйстве и на цветочном предприятии;
- видовой состав растений в цветнике;
- правила ухода за однолетними и многолетними декоративными растениями;
- правила хранения зимой луковиц и корнеклубней многолетних декоративных растений;
- разновидность роз, правила ухода за зимующими и незимующими розами;

- правила заготовки земляных смесей и их применение;
- виды хвойных деревьев и кустарников, используемых в озеленении;
- многообразие комнатных растений;
- основные правила ухода за комнатными растениями;
- удобрения, их виды и использования, правила техники безопасности при работе с удобрениями;
- некоторые заболевания растений и меры помощи растениям;
- виды зелёных насаждений, их значение и характеристики;
- виды лиственных деревьев и кустарников, их отличительные признаки;
- гербарий, способы сбора, засушивания и оформления гербария;
- виды зимних и весенних работ в цветнике.

**Учащиеся должны уметь:**

- пользоваться определителями комнатных растений и справочной литературой;
- осуществлять действия по уходу за цветковыми растениями в цветнике, по их пересадке, размножению, выращиванию из семян;
- осуществлять действия по уходу и хранению зимой многолетних декоративных растений;
  - заготавливать компоненты для составления земляных смесей и составлять их;
  - определять вид хвойного или лиственного дерева и кустарника по отличительным признакам;
- ухаживать за комнатными растениями, вносить удобрения по всем правилам техники безопасности;
- составлять гербарий из засушенных ранее листьев, побегов и плодов;
- проводить черенкование хризантем и других растений;
- осуществлять действия по озеленению;
- распознавать комнатные растения, древесные и кустарниковые растения;
- ухаживать за газонами;
- производить стрижку кустарников;
- оформлять результаты работы.

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО КУРСУ «ЦВЕТОВОДСТВО И ДЕКОРАТИВНОЕ  
САДОВОДСТВО»**

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса в целом.

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса. Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются письменными контрольными или тестовыми заданиями.

**При тестировании** все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
95% и более	отлично
70-94%%	хорошо
50-69%%	удовлетворительно
менее 50%	неудовлетворительно

### ***При выполнении практической работы***

Исходя из норм (пятибалльной системы), заложенных во всех предметных областях выставляете отметка:

«5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;

«4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки;

«3» ставится при выполнении 1/2 от объема предложенных заданий;

«2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала):

«1» – отказ от выполнения учебных обязанностей.

**Устный опрос** осуществляется на каждом уроке (эвристическая беседа, опрос). Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний учащихся, сколько определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях, явлениях, процессе.

#### ***Оценка устных ответов учащихся***

*Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:*

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию ;
- правильно выполнил рисунки, схемы, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

*Ответ оценивается отметкой «4», если ответ удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:*

- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

*Отметка «3» ставится в следующих случаях:*

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала определенные настоящей программой;

*Отметка «2» ставится в следующих случаях:*

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или неполное понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, схемах, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. С.Л.Быховец «Энциклопедия комнатных растений»; Минск «Харвест», 2003.
2. А.А.Карпов «Энциклопедия цветовода-любителя»; Ростов-на-Дону «Феникс», 2003.
3. Г.П.Озолин, В.А.Каргов «Деревья и кустарники для защитного лесоразведения»; Москва «Лесная промышленность», 1994.
4. В.И.Серпухова, Г.К.Тавлинова «Комнатные и балконные растения»; Москва «Прейскурантиздат», 1991.
5. В.А.Родина «Цветоводство в школе»; Москва «Просвещение», 1974.
6. А.Н.Мальцева, Г.А.Алексеев-Малахов «Декоративные деревья и кустарники:
  7. Ландшафтный дизайн и озеленение участка»; Ростов-на-Дону «Феникс», 2002.
  8. О.В.Бердникова, А.В.Борисова «Комнатные растения»; Москва «Эксмо», 2004
  9. Л.А.Чечина «Азбука комнатных растений»; Москва «Дрофа плюс», 2005.
  10. Е.А.Ковалёва «Сельскохозяйственный труд. Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида»; Москва «Просвещение», 2007.
  11. Е.А.Ковалёва «Сельскохозяйственный труд. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида»; Москва «Просвещение», 2007.
  12. З.А.Клепинина, В.С.Капралова «Трудовое обучение: сельскохозяйственные работы. 5-7 класс средней школы»; Москва «Просвещение», 1990.
  13. В.Воганка «Защита растений от болезней и вредителей»; Москва «Издательство Мир книги», 2010.
  14. О. Ганичкина «Защита растений от вредителей и болезней» М. из-во ЭКСМО – Пресс 2012
  15. Д-р Д.Г. Хессайон «Всё об аранжировке цветов» М. Кладезь, 2012
  16. Д-р Д.Г. Хессайон «Всё о комнатных растениях» М. Кладезь, 2012
  17. Д-р ЯцекМарциковски «Год на садовом участке» - М., 2002
  18. Журналы: «Сад своими руками», «Цветы в доме» - М., 2012
  19. Г.Федотов «Сухие травы» Основы художественного ремесла, М., 2000
  20. О. Маракаев «Первый букет». Все о составлении цветочных композиций. 2010
  21. Ш.Комода «Практика Икебаны», 2007
  22. Федотова «Цветы на ткани», 2000